

گذر زمان

سرگذشت تشکیل
فرانسه‌نو

۴۵

سیاره زنده

دیوید سوزوکی، یک عمر
تلاش برای سیاره زنده

۲۲

حقوق بین مرزها

ثابت ازدواج ایرانی
در کبک

۴۱

۵۳

زنگ‌ها برای
جاده‌های کبک
به صدا در می‌آیند



www.medad.ca

مداد، مجله آنلاین مونترال
هفته‌نامه اجتماعی، فرهنگی

شماره چهل و یکم، جمعه ۲۱ دی ۱۳۹۷ - ۱۱ ژانویه ۲۰۱۹

سردبیر: شهرام یزدان پناه

تحریریه:

پوریا ناظمی، مهرانوش اردلان یکتا، مریم ایرانی، هدی حسینی،
زینب یوسف زاده، علی زندیه وکیلی، پریسا کولکلان، آزاده مقدم،
شهرام یزدان پناه، گلرنگ درویشیان، فرمهر امیردوست،
امیرحسین عبدلی ناصر

صفحه آرا: مانا نریمی

«مداد» هفته‌نامه دیجیتالی است و چاپ نمی‌شود.

اشتراک مجله هفتگی «مداد» رایگان است.

مشترکان هر جمعه نسخه الکترونیک «مداد» را روی ایمیل دریافت می‌کنند.

برای اشتراک اینجا کلیک کنید

برداشت و استفاده از مطالب «مداد» در صورت ذکر منبع مجاز است.

اگر مایل به نوشتن در «مداد» هستید، مطالب خود را به ایمیل زیر ارسال کنید:

editor@medad.ca

«مداد» در استفاده، ویرایش و کوتاه کردن مطالب رسیده آزاد است.

«مداد» هیچ مسئولیتی در قبال آگهی‌های تجاری ندارد.

تلفن: 4387388068

آدرس:

3285Cavendish blvd, #355 - Montreal, QC - H4B2L9

ایمیل:

info@medad.ca



با تبلیغ در «مداد» نه تنها به مشتریان خود وصل می‌شوید بلکه ادامه این حرکت فرهنگی را نیز ممکن می‌سازید. پیشاپیش از شما سپاسگزاریم.
برای درج آگهی در «مداد» با ما تماس بگیرید. ما فقط آگهی نمی‌فروشیم، مشاوره تبلیغاتی رایگان هم می‌دهیم.

تلفن واحد آگهی‌ها: 5149160083

ایمیل: ads@medad.ca

کار آفرینی در مونترال

می‌گویند فقط دانشگاه کنکور دیا سالانه حدود ۶۰۰ دانشجوی ایرانی جذب می‌کند. ما در مونترال چند دانشگاه مهم دیگر نیز داریم. مک‌گیل، دانشگاه مونترال، پلی‌تکنیک مونترال، دانشگاه یوکم و ÉTS از معروفترین نام‌های آموزش عالی شهر مونترال محسوب می‌شوند.

با این حساب اگر فرض کنیم سالانه حدود ۲ هزار دانشجوی ایرانی وارد دانشگاه‌های شهر مونترال می‌شوند، احتمالاً زیاد هم بی‌راه نگفته‌ایم. همه این دانشجویان در مقاطع بالای علمی مشغول به تحصیل هستند و پروژه‌های آن‌ها در آخرین لبه‌های علم، فناوری، هنر و علوم انسانی سیر می‌کند.

در کنار این زنان و مردان دانشگاهی، باید به حجم وسیع مهاجرانی که از طریق برنامه مهاجرتی «کارگر ماهر» به کانادا مهاجرت کرده‌اند و تعداد بالای ایرانیانی که با ویزای مهاجرتی «سرمایه‌گذاری» به اینجا آمده‌اند را نیز اضافه کنیم.

کافی است از این زاویه به موضوع نگاه کنید تا ببینید چه ظرفیت بزرگ کارآفرینی در کامیونیتی کوچک ما نهفته است. ظرفیت بی‌نظیری که اگر خوب برنامه‌ریزی و هدایت شود می‌تواند منجر به ایجاد سالانه ده‌ها شرکت دانش‌بنیان و استارت‌آپ با ریشه و عقبه ایرانی شود. مجموعه کم‌نظیری از دارایی، توانایی و دانایی که به یک محرک کوچک احتیاج دارد تا ظرفیت واقعی خود را بروز دهد.

حرکت‌های کوچک و پراکنده‌ای که در سال گذشته در مونترال شاهد آن بوده‌ام، نشانه‌هایی تشنگی مفرط کامیونیتی ایرانی در این حوزه است. اگر این تشنگی رفع شود، اگر اطلاعات در مسیر درست به دست آدم‌اهلش برسد و اگر ابر و باد و مه و خورشید و فلک دست در کار شوند، می‌توانیم امیدوار باشیم تا نسل بعدی کارآفرین‌های ایرانی در مونترال، صاحبان شرکت‌های بزرگ دانش‌محوری باشند که با تولید اندیشه، محصول و ثروت در کانادا، پایه‌های یک کامیونیتی قوی‌تر ایرانی را در کشور جدیدمان ایجاد کنند.

در پایان یادمان باشد که کامیونیتی قوی به داشتن «صدا» در لایه‌های تصمیم‌گیر نیز نیاز دارد. تا انتخابات سراسری کانادا ۹ ماه دیگر فرصت باقیست. از الان باید اطلاعات لازم را کسب کنیم تا در زمان رای‌گیری با «آگاهی» انتخاب نماییم.

شهرک‌های پاره پاره



ICP IMMIGRATION
مهاجرت — به کانادا

514-778-9011

موبایل

514-289-9044

دفتر کانادا

514-289-9022

فاکس :

021-2289-4567

دفتر تهران :

تماس مستقیم از ایران : 021-8531-2878


برای ارزیابی رایگان کلیک کنید

معصومه علی محمدی (بهیانه)

عضو رسمی شورای مشاوران مهاجرت به کانادا



زمستان در کبک

شهرام یزدان پناه 

تحقق شغل رویایی شما با شرکت در یکی از دوره‌های تخصصی ما



- دوره استارتینگ بزنس (۵ ماه)
- دوره فروش حرفه‌ای (۹ ماه)
- دوره نمایندگی فروش (۷ ماه)

دوره‌های رایگان

دوره‌های رایگان با امکان پرداخت
وام و بورس

تلفن:

۴۸۳۸ - ۵۱۳ (۵۱۴)

ثبت‌نام و مشاوره به زبان فارسی:

دوشنبه‌ها ساعت ۱۰ تا ۱۴ و چهارشنبه‌ها ساعت ۱۲ تا ۱۷

4055 St. Catherine west, #161, Montréal, QC

www.edudite.academy

انتخابات سراسری ۲۰۱۹:

حزب لیبرال همچنان پیشواز نظرسنجی‌ها



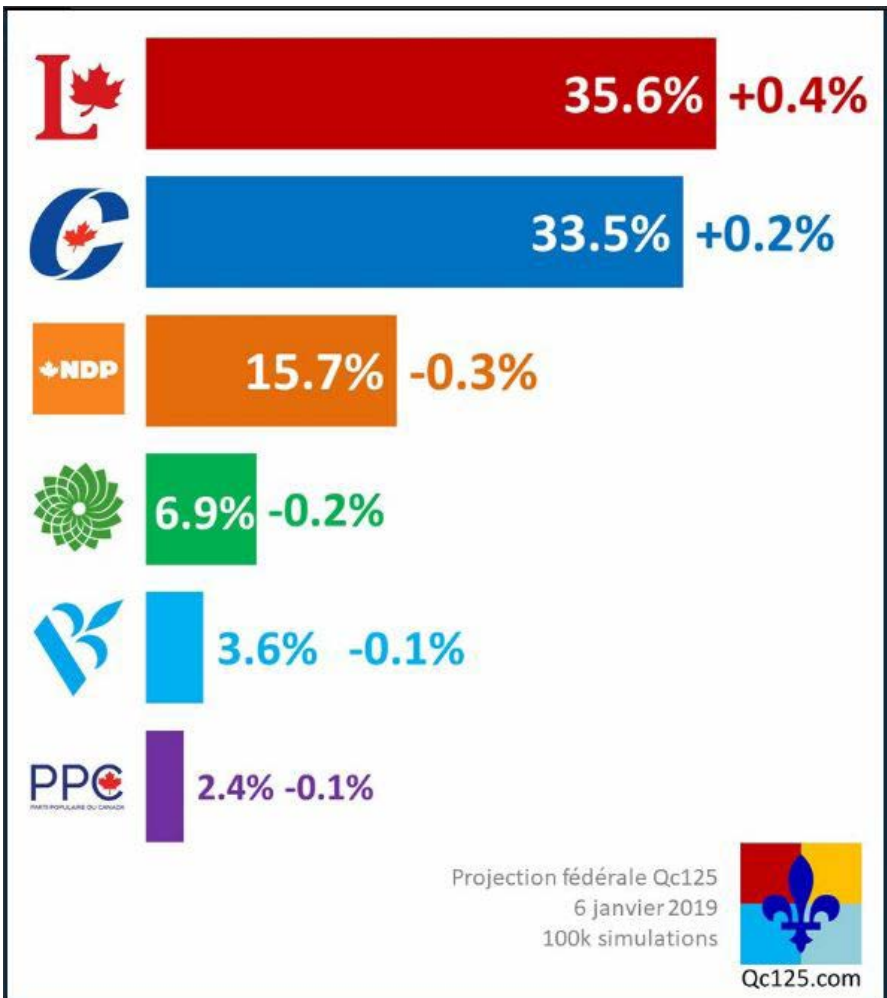
به ترتیب از چپ به راست: جاستین تروود، رهبر حزب لیبرال، اندرو شی‌یر، رهبر حزب محافظه‌کار و جاگمیت سینگ رهبر حزب NDP (نئودموکرات)

شهرام یزدان‌پناه انتخابات سراسری کانادا به زودی کشور را وارد حال و هوای انتخاباتی و بحث و نظرات سیاسی خواهد کرد. نظرسنجی‌ها که به وضوح فاصله زمانی بین آنها در حال کاهش است هنوز نشان از پیشتازی حزب لیبرال دارد. اما وضعیت سایر احزاب هم در حال تغییر است و جای پای لیبرال‌ها چندان محکم به نظر نمی‌رسد.

در حالی که حدود ۹ ماه دیگر تا انتخابات سراسری کانادا زمان باقی مانده است، نظرسنجی‌ها نشان از رقابت شانه‌به‌شانه دو حزب لیبرال و محافظه‌کار (Conservative) کانادا دارد. حزب لیبرال کانادا که تا سال قبل با فاصله خوبی پیشتاز نظرسنجی‌ها بود، حالا هرچند پیشتاز باقی مانده اما فاصله این حزب سیاسی با رقیب دیرینه‌اش به مراتب کمتر شده است.

میزان محبوبیت دو حزب لیبرال و محافظه‌کار نسبت به نظرسنجی قبلی که در اوایل دسامبر ۲۰۱۸ انجام شده بود، کمی بیشتر شده است. این در حالی است که چهار حزب نئودموکرات (NDP)، حزب سبز کانادا، بلاک کبک‌وآ و حزب مردم، با افت محبوبیت روبرو بوده‌اند. در حال حاضر دو حزب لیبرال و محافظه‌کار، رقبای عمده این دور از انتخابات به نظر می‌رسند و احتمال بالا آمدن هر کدام از چهار حزب دیگر اندک ارزیابی می‌شود.

آخرین مهلت برگزاری چهل و سومین دوره انتخابات سراسری کانادا، ۲۱ اکتبر امسال (۲۰۱۹) خواهد بود. اما خانم ژولی پی‌یت، فرماندار کل کانادا به نمایندگی از ملکه این اختیار را دارد تا فرمان برگزاری زود هنگام انتخابات را صادر کند. موضوعی که اکنون به نظر نمی‌رسد در برنامه فرماندار کل باشد. در این انتخابات شش حزب عمده کشور شرکت خواهند کرد. از این میان انتظار می‌رود سه حزب لیبرال، محافظه‌کار و نئودموکرات بتوانند روی هم حدود ۸۵ درصد کرسی‌های مجلس را به دست آورند. حزب لیبرال که اکنون قدرت را در مجلس عوام و طبیعتاً در دولت، در دست دارد، در انتخابات سال ۲۰۱۵ توانست با رهبری «جاستین ترودو»، کشور را تقریباً یکپارچه قرمز کند و قدرت را از دولت محافظه‌کار پس گیرد. پس از آن بود که دو حزب محافظه‌کار و نئودموکرات با تغییر رهبران خود و انتخاب چهره‌هایی جوان‌تر و پرنرژی‌تر، تلاش کردند تا خود را بازسازی کنند. اکنون «اندرو شی‌یر»، محافظه‌کاران کانادا را رهبری می‌کند و «جاگمیت سینگ» هم مدتی است که سکان حزب نئودموکرات کانادا را در دست دارد.



اما اتفاقات اخیر در ایالات متحده آمریکا و گرایش استان‌هایی مثل کبک، انتاریو و نیوبرانزویک به راست‌خبر از جریانی متفاوت در این دور از انتخابات سراسری کانادا دارد. در این میان مخصوصاً انتخابات پارلمان استان کبک، همه را شگفت‌زده کرد. کبک در انتخابات اکتبر سال ۲۰۱۸ با چرخشی ۱۸۰ درجه‌ای به قدرت پنجاه ساله جناح‌های سیاسی چپ‌گرا در استان پایان داد و با انتخاب حزب «ائتلاف آینده کبک» (CAQ) به رهبری فرانسوا لوگو، زنگ خطر را برای جاستین ترودو، رهبر حزب لیبرال کانادا و نخست‌وزیر فعلی کشور به صدا درآورد.

فشار آمریکا بر کانادا برای بازنگری در نفتا، که منجر به عقد قرارداد تجاری جدید CUSMA (آمریکایی‌ها آن را به USMCA می‌شناسند) بین سه کشور کانادا، ایالات متحده و مکزیک گردید، پایه‌های محبوبیت لرزان جاستین ترودو و حزب متبوعش را در سراسر کانادا متزلزل کرد. در این میان مخصوصاً دامداران کبکی از ناراضی‌ترین اقشار کشور بودند. چراکه دولت لیبرال مجبور شده بود برای حفظ صنعت خودروسازی در کانادا، در مورد صنعت لبنیات، از خودگذشتگی نشان دهد و درهای خود را به روی محصولات لبنی آمریکایی باز کند.

حالا باید منتظر ماند و دید وقایع ۹ ماه باقی‌مانده تا انتخابات سراسری کانادا، نمودار محبوبیت احزاب را چگونه جابجا خواهد کرد و در نهایت مردم کانادا چه جهتی را برای آینده سیاسی کشورمان برخواهند گزید. «مداد» در این فاصله تلاش خواهد کرد تا با ارائه اخبار و تحلیل‌های انتخاباتی، شما را در جریان وقایع و رویدادهای انتخابات ۲۰۱۹ بگذارد.





Clinique Médico-Esthétique

Royal Derma

رویال درما



پوستی شاداب
با طراوت طبیعی

Roya Pirkhandan

Esthéticienne et Technicien de photoépilation, photorajeunissement, Électrolyse et Thermocoagulation.

مشاوره رایگان
در کلینیک رویال درما

ارایه کلیه مراقبت های زیبایی مدیکال شامل:

- ✓ مراقبت های تخصصی پوست
- ✓ رفع دائمی موهای زاید (الکترولیز، لیزر)
- ✓ اصلاح و درمان لکه های پوستی، ضایعات عروقی
- ✓ جوان سازی و رفع چین و چروک با لیزر

TEL: 438 388 - 8600

www.cliniqueroyalderma.ca

information@cliniqueroyalderma.ca

3020, boul Rome, local 4, Brossard, J4Y 1V9



Photo: Justin Tang/Bloomberg

ثبات نرخ بهره بانکی

بانک کانادا نرخ پایه بهره بانکی را روی ۱/۷۵ ثابت نگه داشت

جلسه بازرگاری نرخ پایه بهره بانک مرکزی کانادا امروز صبح برگزار شد و بانک کانادا تصمیم گرفت با توجه به همه جوانب اقتصادی کشور، نرخ بهره پایه بانکی را روی ۱/۷۵ ثابت نگه دارد.

کارشناسان اقتصادی از چند روز پیش و با توجه به آرام شدن روند فزاینده رشد اقتصادی دنیا، حدس زده بودند که بانک مرکزی کانادا نرخ پایه بانکی را افزایش نخواهد داد. شاخص‌های اقتصادی دنیا نشان از معتدل‌تر شدن نرخ فزاینده رشد اقتصادی دنیا دارد. اقتصاد ایالات متحده آمریکا همچنان ثابت و محکم در حال رشد است اما کارشناسان انتظار دارند که این نرخ رشد در سال ۲۰۱۹ کندتر گردد. گرچه همزمان نشانه‌هایی از توافق تجاری بین چین و آمریکا نیز به چشم می‌خورد، که اگر رخ دهد، رشد اقتصادی دنیا را وارد یک دوره رشد دیگر خواهد نمود. روند نوسان قیمت متوسط نفت خام نیز در چندماهه اخیر ۲۵ سنت پایین‌تر از پیش‌بینی‌های «Monetary Policy Report» بود که به دلیل تداوم و میل ایالات متحده در تامین نیاز بازار رقم خورد. انرژی ارزان‌تر نقش مهمی در ثابت نگه داشتن تداوم نرخ رشد بازار دنیا داشته است.

BANK

هرچند قیمت پایین تر نفت بر کانادا به عنوان یک تولیدکننده نفت اثر منفی گذاشته است اما از سویی دیگر باعث شده تا هزینه نهایی حمل و نقل کاهش پیدا کند. موضوعی که علی رغم اختلاف قیمت ارز، هزینه های سبد متوسط خانواده را اندکی نسبت به اکتبر سال ۲۰۱۸ کاهش داده است. همه این شاخص های مثبت، باعث شده تا نمودارهای اقتصادی کانادا تقریباً در حداکثر ظرفیت خود نوسان کنند و نرخ بیکاری در حداقل مقدار خود در ۴۰ سال گذشته باشد. اقتصاددانان پیش بینی می کنند که با توجه به آنچه امروز مشاهده می شود، صادرات و تولید داخلی افزایش پیدا خواهد کرد و سرمایه گذاری در کانادا افزایش خواهد یافت. با این حال بازار مسکن در مقیاس کشوری رشد کمتری از خود نشان می دهد و بازار وام مسکن نیز با چالش هایی روبرو است. هرچند این موضوع در همه مناطق کشور با این روند کاهشی پیش نمی رود. برای مثال بازار مسکن مونترال برخلاف سایر مناطق پرجمعیت کشور، روندی صعودی دارد و خرید و فروش ملک در این شهر هنوز رونق دارد.

افزایش نرخ پایه سود بانکی در کانادا و بدهکاران وام مسکن

نرخ تورم کانادا در حال حاضر حدود ۱/۷ درصد است که طبق پیش بینی ها انتظار می رود تا پایان سال به نزدیکی های ۲ درصد برسد. هرچند اگر روند کاهش نرخ سوخت ادامه پیدا کند، امکان ثابت باقی ماندن این نرخ نیز محتمل خواهد بود.

بانک کانادا در صدد اجرای بازرسی همه جانبه ساختار مقابله با تورم

با توجه به مجموع این عوامل، انتظار می رود که بانک مرکزی کانادا طی سال ۲۰۱۹ مجدداً اقدام به افزایش نرخ پایه بهره بانکی کند. این موضوع به آینده قیمت نفت، افزایش صادرات در سایه قرارداد جدید تجاری CUSMA و روند بازار ملک بستگی خواهد داشت.

جشن باشکوه نوروز ۱۳۹۸

ROYAL ENTERTAINMENT GROUP
PROUDLY PRESENTS



17 MARCH 2019

FARSHID AMIN

LIVE IN MONTREAL

در سالن زیبای

- CHATEAU ROYAL -

3500 BOUL DU SOUVENIR, LAVAL, H7V 1X2

همراه با پارکینگ رایگان

رقص و پایکوبی با حرفه ای ترین دی جی های مونتreal

DJ SOO & DJ MehranX

پیش غذا، شام، نوشیدنی و شراب، دسر به همراه چای و قهوه

بزرگسالان: \$85 کودکان (زیر دوازده سال) \$65

محل فروش بلیط: (514) 661-6345
3285 Cavendish blvd, Suite 355
H4B 2L9



انتشار «عصر جمعه» در مونترال

ماهنامه ادبی هنری «عصر جمعه» به سردبیری رضا کاظمی (شاعر، نویسنده و هنرمند مقیم مونترال) و با همراهی یک گروه حرفه‌ای در بخش‌های مختلف، بعد از چاپ سه پیش شماره، انتشار رسمی خود را اعلام کرد.

ماهنامه «عصر جمعه» که به صورت کاغذی و در ۸۰ صفحه چاپ می‌شود، قرار است به طور تخصصی درباره ادبیات و هنر بنویسد. رضا کاظمی، سردبیر ماهنامه تازه منتشر شده «عصر جمعه» در گفتگو با خبرنگار «مداد» ضمن تاکید بر اینکه مجله متعلق به تمام فارسی‌زبانان است، از همراهی و همکاری تمام مولفان جدی حوزه ادبیات فارسی و هنر استقبال نمود و خواستار مشارکت عمومی در غنای محتوایی این مجله تخصصی شد.

رضا کاظمی همچنین تاکید کرد که اولویت اول «عصر جمعه» تولید محتوای ادبی به زبان فارسی توسط مهاجران فارسی‌زبان کانادا یا سایر کشورهای دنیاست اما در به روی آثار درجه یک ایرانی نیز بسته نیست. کاظمی در مورد چگونگی شکل‌گیری این ماهنامه تخصصی گفت: «از حدود دو سال پیش که وارد مونترال شدم، خلا یک نشست ادبی هفتگی بین علاقمندان به هنر و ادبیات را در مونترال احساس کردم. در ابتدا جمع کوچکی در «کافه آنجا» دور هم جمع می‌شدیم که به تدریج به تعدادمان اضافه شد. هر هفته برای هم شعر می‌خواندیم، داستان تعریف می‌کردیم و آثار یکدیگر را نقد می‌کردیم. تا اینکه حدود ۶ ماه پیش احساس کردم زمان گردآوری و انتشار این همه اثر فرارسیده است و خوب است که این

نوشته‌های در غربت جایی مستند شود. این شد که ایده چاپ مجله «عصر جمعه» کلید خورد. مدتی روی ایده کار کردیم و سه پیش‌شماره منتشر کردیم تا اینکه به قالب مورد نظر رسیدیم و به زودی و با عرضه نخستین شماره این مجله، تولد ایده را جشن خواهیم گرفت.»

مطالب بخش ادبیات شامل شعر و داستان ایران و جهان، مقالات ادبی، گفت و گو و در بخش هنر شامل طنز، کاریکاتور، مقالات مرتبط با ژانرهای مختلف هنر، گفت‌وگو، گزارش و نیز معرفی کتاب خواهد بود. شماره‌ی نخست مجله «عصر جمعه» با مطالبی از شاعران و نویسندگان و مولفان مطرح فضای هنر، در نیمه‌ی دوم فوریه ۲۰۱۹ منتشر و در دسترس مردم خواهد بود. این مجله رایگان نیست و در مونترال می‌توان آن را از «کافه آنجا» یا «کافه ترنج» خریداری نمود. سردبیر «عصر جمعه» تاکید کرد در صورت افزایش محل‌های توزیع، اطلاع‌رسانی صورت خواهد گرفت.

ماهنامه «عصر جمعه» را می‌توانید از طریق کانال تلگرامی این مجله یا صفحه اینستاگرام آن دنبال کنید.



ماهنامه ادبی هنری عصرجمعه
سال یکم - پیش شماره سوم
نوامبر ۲۰۱۸

بالتی از

- سیدعلی صالحی ● هرمز علیپور ● واهه آرمن ● شمس لنگرودی
- توکا نیستانی ● علی دیواندری ● شیوا ارسلطوبی ● رویا صدر
- شمس آقاجانی ● سید مهدی موسوی ● فاطمه اختصاری
- شاهرخ جیری ● الیاس علوی ● غبرضا روشن ● سایبر هاکا ● بابک زمانی و ...
- غاده السمان ● ادونیس ● محمود درویش ● واجگان پاپویان ● انیل جهان و ...



Revue mensuel littéraire et artistique



ترجمه رسمی کلیه اسناد و مدارک
گواهی امضا و کپی برابر اصل
ترجمه شفاهی در محاکم و ادارات
تکمیل فرمهای مختلف
اخذ ویزای توریستی

Farhang

دارالترجمه رسمی فرهنگ

Downtown

1650, Maisonneuve West, #202,
H3H 2P3 - Montréal, Québec, Canada
Tel : +1-514 691 4383
Toll free from Iran: (021)-853 128 32
Emil: r.davoudi@farhang.ca

NDG

3285 Cavendish Blvd, #355
Montreal Quebec , H4B 2L9
Tel : +1-514 916 0083

IRAN

تهران، کارگر شمالی، تقاطع بلوار کشاورز،
نیش کوچه گیتی، پلاک ۱۱۷۲، طبقه ۲، واحد ۲
Tel : +98- 21 6642 1511 / 6694 8154
Emil: h.davoudi@farhang.ca

طراحی: آنتلیه گرافیک مانا ۳۷۴۶-۳۴۴-۵۱۴



مرکز هنری و تکنولوژی Phi تجربه حرکت بین خیال و واقعیت

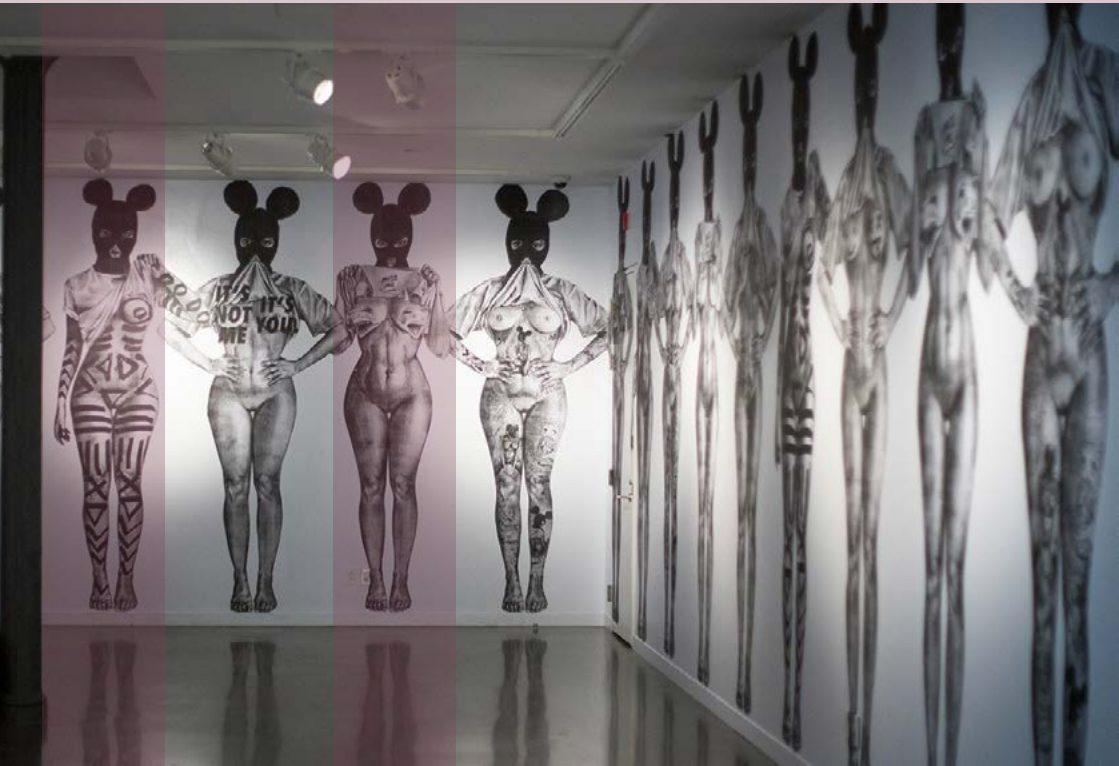
مریم ایرانی اگر از زمره افرادی هستید که دوست دارید گاهی از منطقه امن و بی خطر خود بیرون آمده و تجربه‌های جذاب و منحصر به فردی را خلق کنید. یا اگر دوست دارید که ترکیبی از خلاقیت‌های هنری با چاشنی فناوری‌های روز را در قالب کنفرانس یا اجراهای تصویری یا صوتی شاهد باشید، به شما پیشنهاد می‌کنم یکبار هم که شده حتماً به مرکز تکنولوژی فی Phi Centre سری بزنید. مخصوصاً در این روزهای سرد زمستانی، شاید بد نباشد کمی از دنیای واقعی سرد و برفی خودمان فاصله بگیریم و به دنیاهای گرمتر و جذابتر سفر کنیم!

اگر از زمره افرادی هستید که دوست دارید گاهی از منطقه امن و بی خطر خود بیرون آمده و تجربه‌های جذاب و منحصر به فردی را خلق کنید. یا اگر دوست دارید که ترکیبی از خلاقیت‌های هنری با چاشنی فناوری‌های روز را در قالب کنفرانس یا اجراهای تصویری یا صوتی شاهد باشید، به شما پیشنهاد می‌کنم یکبار هم که شده حتماً به مرکز تکنولوژی فی Phi Centre سری بزنید. مخصوصاً در این روزهای سرد زمستانی، شاید بد نباشد کمی از دنیای واقعی سرد و برفی خودمان فاصله بگیریم و به دنیاهای گرمتر و جذابتر سفر کنیم!

مرکز هنری و تکنولوژی فی Phi Centre در سال ۲۰۱۲ توسط یک بانوی هنرمند و کارآفرین خلاق مونترالی به نام فوئب گرینبرگ Phoebe Greenberg افتتاح شد. گرینبرگ قبل از تاسیس این مجموعه، موزه هنرهای معاصر در خیابان سن-ژان را طراحی و ساخته بود. بعد از آن تجربه موفق، او تصمیم گرفت که یک مرکز تلفیقی از هنر و فرهنگ و تکنولوژی را به راه بیندازد. جایی که بتواند ایده‌های خلاقانه‌ای که در سر داشت را به واقعیت تبدیل کند. در واقع او هدفش جذب افرادی بود که از به تصویر درآمدن افکار خلاقانه و هنرهای تلفیقی با استفاده از تکنولوژی‌های مدرن دنیا لذت می‌برند. این محل خیلی زود به یک مکان منحصر به فرد در مونترال تبدیل شد. پروژه‌هایی که در این مرکز به اجرا درمی‌آیند غالباً به بازدیدکنندگان اجازه تخیل و به پرواز درآوردن افکار ایده‌های خلاقانه‌شان را می‌دهند.

تجربه یک دنیای واقعی دیگر با پروژه «باغ واقعیت»

یکی از هیجان‌انگیزترین تجربه‌هایی که می‌توانید در این مرکز داشته‌باشید، تجربه حرکت در بین دنیای واقعی خودتان و دنیای مجازی دیگری است که به کمک فناوری‌های پیشرفته این مرکز ایجاد می‌شود. برای دقایقی فکر می‌کنید که دنیای خیالی حاصل فناوری دیجیتال به واقعیت هر روزه زندگیتان تبدیل شده‌است. شما با استفاده از یک کلاه الکترونیک مجهز به دوربین واقعیت مجازی، چشمانتان به روی دنیای واقعی بسته می‌شود و قدم در عالم ناشناخته و نفس‌گیر دیگری می‌گذارید که بر شماست تا کشفش کنید.



در تمام لحظاتی که تصویرهای این دنیای جدی در مقابل چشمانتان قرار می‌گیرند، شما واقعا حس می‌کنید که در حقیقت دیگری غرق شده‌اید و واقعیت شکل دیگری برای شما پیدا کرده‌است.

این تجربه منحصر به فرد بخشی از پروژه مرکز فی به نام «باغ واقعیت» است. فیلم‌های این مجموعه را هنرمندان آمریکایی مجله نیویورک تایمز تهیه کرده‌اند و براساس داستان‌هایی واقعی از جنگ بین ملت‌ها، جنگ ستارگان و سفر به اعماق فضا و یا حتی تجربه عضویت در یک گروه موسیقی راک تهیه و آماده‌شده‌اند.

در طول پخش این فیلم‌ها شما برای مدت ۷ دقیقه از دنیای همیشگی و واقعی خود خارج می‌شوید و به جهان دیگری قدم می‌گذارید که مخفی‌ترین سلول‌های خیال‌پرداز ذهن‌تان را به تکاپو وامی‌دارد.

پیشنهاد ویژه در این بخش، پرواز بر فراز نیویورک است. این یک سفر با هلی‌کوپتر بر فراز شهر نیویورک است که واقعا جالب و تاثیرگذار طراحی شده است. نکته جالب درباره این پروژه این است که تمام فیلم‌های آن در طول سال چندبار عوض می‌شوند و بنابراین بازدید دوباره از آن هیچگاه تکراری و خسته‌کننده نخواهد بود.

پیشنهاد ویژه دیگر ما برای شما که تا سوم فوریه ۲۰۱۹ فرصت دارید تا از آن لذت ببرید، تجربه «صداهایی از فضا» است. برای شرکت در این برنامه سه ساعته که تلفیقی از دیدن فیلم، پرفرمنس هنری و کارگاه آموزشی است، با سفر در کهکشان‌ها و فضای بین ستاره‌ای، صداها و نیروی گرانشی زمین و تولد و مرگ ستاره‌ها و طوفان‌های سیارات را با گوش‌های خودتان خواهید شنید و تصاویر زیبا و جذابی از آن را هم مشاهده خواهید کرد.

در این **لینک** می‌توانید بخش‌هایی از این پرفرمنس را مشاهده کنید.



فیلم‌های صامت چاپلین، این بار با صدا و تصاویر جذابتر



یکی دیگر از پیشنهادات ویژه برای لذت بردن از کارهای مجموعه فی، بزرگداشت سینمای ثابت و خلاقانه چارلی چاپلین، نابغه شهیر عالم کمدی در دنیا است. در پروژه معروف به Ciné-Concert در مجموعه فی، با استفاده از صداهای جالب و مرتبط با سوژه‌های فیلم‌های چاپلین، سعی شده است، آثار تحسین‌شده وی دوباره با قالبی جدید بر پرده تصویر نقش ببندند و شما را هیجان‌زده بکنند!

روز ۲۸ ژانویه به مناسبت صد و سی‌امین سال تولد چارلی چاپلین، فیلم زیبای «بچه» با پرفرمنس صوتی و تصویری دی جی Ouri که هنرمندی مونترالی است، گرمی داشته‌می‌شود و قطعات موسیقی زیبایی شامل پیانو، ویلون و چنگ

روی تصاویر این فیلم بازسازی و اجرا خواهند شد. این برنامه بخشی از پروژه منحصر به فرد مجموعه فی به نام «سینما پارادیزو» است که برای علاقه‌مندان سینمای کلاسیک، فرصتی جالب‌توجه برای تجربه تلفیق فیلم‌های کلاسیک با هنر مدرن موسیقی و سینمای به روز در دنیا را فراهم می‌آورد.

در این [لینک](#) می‌توانید لحظاتی از این برنامه را مشاهده کنید.

چطوری به این محل برویم؟

این مجموعه هنری در آدرس زیر واقع است:

407, Saint-Pierre Street H2Y 2M3

برای کسب اطلاعات دقیق از برنامه‌های این مرکز به [وبسایت](#) آن مراجعه کنید.

ساعات کار مرکز Phi در روزهای عادی از ساعت ۹ صبح تا ۵ بعدازظهر و آخر هفته‌ها از ۱۰ صبح تا ۹ شب خواهد بود.

مریم دلشاد

مشاور سفرهای شما

- ◀ مناسب ترین قیمت بلیت
- ◀ تور و کروز
- ◀ بیمه سفر
- ◀ حج عمره و تمتع



VOYAGES MENARA

Cell: 438-405-8323

Tel: 514-940-0911

Email: [maryamdelshad @ voyagesmenara.ca](mailto:maryamdelshad@voyagesmenara.ca)

Address: 1620B Sherbrooke St. W

Montreal, QC H3H 1C9



دیوید سوزوکی یک عمر تلاش برای سیاره زنده

دانشمند محبوب کانادا هشتاد و سومین
سال زندگی اش را پشت سر می گذارد

زینب یوسف زاده دیوید سوزوکی را بیشتر از برنامه‌های مستند تلویزیونی و رادیویی وی درباره طبیعت می‌شناسیم. مرد چشم بادامی، با موهای سفید نامرتب، ریش پرفسوری و یک عینک پنسی که با لحنی روایت‌گونه از ارتباط ظریف طبیعت و جهان مدرن سخن می‌گوید. ولی او برای کشور کانادا بیشتر از یک تولیدکننده برنامه‌های تلویزیونی است. بنیادی که او به راه انداخته و شبکه‌ای که حول فعالیت‌های این بنیاد به وجود آمده است، پیونددهنده گروه بزرگی از دوستان و فعالان محیط‌زیست کشور است.

دیوید سوزوکی (David Suzuki) دانشمندی کانادایی با اصالت ژاپنی است که در سال ۱۹۶۱ مدرک دکترای خود را در رشته جانورشناسی از دانشگاه شیکاگو اخذ کرده است. او از سال ۱۹۶۳ تا زمان بازنشستگی خود در سال ۲۰۰۱ در دانشگاه بریتیش کلمبیا در دانشکده ژنتیک تدریس می‌کرده است. یکی از مشهورترین سری‌های تلویزیونی سوزوکی در شبکه CBC برنامه‌های مستند «طبیعت چیزها» (The Nature of Things) بود که در چهل کشور دنیا مخاطبان فراوانی را پای صفحات تلویزیون می‌خکوب کرده است. همچنین یکی



از کتاب‌های او با نام میراث (The legacy) در سال ۲۰۱۱ برنده جایزه ناتیلوس (Nautilus Book Award) شد که سالانه به کتاب‌های تاثیرگذار در حوزه‌های اجتماعی و محیط‌زیستی تعلق می‌گیرد.

سوزوکی یکی از منتقدان پرشهرت دولت‌ها به دلیل سهل‌انگاری آن‌ها در حوزه حفاظت از محیط‌زیست است. او معتقد است که هر ضربه‌ای به محیط‌زیست به زودی متوجه خود ما می‌شود. او بنیاد دیوید سوزوکی را نیز که یک بنیاد مردم‌نهاد و غیرانتفاعی است، برپایه همین نگاه کل‌نگرانه به جهان، در سال ۱۹۹۰ بنا نهاده است. اولین جمله‌ای که در تعریف این بنیاد بیان شده این است که: «ما همه طبیعت هستیم: همه انسان‌ها و همه گونه‌های دیگر. ما همه با طبیعت و با یکدیگر پیوند داریم. پس هر چه با سیاره و موجودات زنده‌اش می‌کنیم، کاری است که با خودمان می‌کنیم» بنیاد دیوید سوزوکی در سه شهر ونکوور، مونترال و تورنتو دفتر رسمی دارد و در سراسر کانادا فعالیت می‌کند. در حال حاضر فعالیت‌های این بنیاد بر پایه حفاظت از محیط‌زیست و ساختن کانادا بر پایه اصول توسعه پایدار است. فعالیت‌های این بنیاد به پنج حوزه اصلی تقسیم می‌شود:

- حوزه تغییرات اقلیم که بر راه‌حلهای کاهش گازهای گلخانه‌ای و ایجاد ثبات آب‌وهوایی در جهان استوار است.
- حوزه تنوع زیستی که می‌خواهد در نگاه و عملکرد انسان تغییر ایجاد کند به نحوی که از تنوع زیستی محافظت نماید.
- حوزه حقوق زیستی که از حق آحاد مردم در برخورداری از آب پاک، هوای تمیز و غذای سالم دفاع می‌کند.
- حوزه حفاظت از اقیانوس‌ها که بر احیای مجدد زنجیره ظرفیت حیات در اقیانوسها تمرکز دارد.





DAVID SUZUKI FOUNDATION

One nature.

● حوزه شهرها که حمل و نقل پایدار، انرژی‌های پاک و زیرساخت‌های زیست‌سازگار در محیط‌های شهری را ترویج می‌کند.

و در پایان

محققان، فعالان محیط‌زیست و نیروهای داوطلب مردمی می‌توانند به صورت‌های گوناگونی با این بنیاد همکاری کنند. تمامی اطلاعات مربوط به همکاری با این بنیاد محیط‌زیستی از طریق [وب‌سایت](#) آن قابل دسترسی است.

همچنین امکان ارتباط مستقیم با اعضای فعال این سازمان از طریق [دفتر مونترال](#) بنیاد دیوید سوزوکی که در خیابان سنت‌کاترین قرار دارد، امکان پذیر است.

دیوید سوزوکی در سال ۲۰۰۴ و در نظرخواهی تلویزیون CBC به عنوان پنجمین فرد محبوب و تاثیرگذار کانادا انتخاب شد. او در ۲۴ مارچ امسال، هشتاد و سومین سال زندگی خود را جشن خواهد گرفت. اما همچنان هشدار او در گوش فعالان اقتصادی جهان طنین‌انداز خواهد بود که: «کاری که ما می‌کنیم این است، به جای آنکه از سرمایه‌زیستی‌مان سود ببریم، سرمایه‌مان را [تا انتها] مصرف می‌کنیم. ما در واقع چیزی را مصرف می‌کنیم که میراث فرزندان و نوادگانمان است»

نادر خاکسار

مشاور املاک



اخذ وام برای مهاجرین با کمترین پیش پرداخت و بهره



514 969 2492



زنگ‌ها برای
جاده‌های کبک
به صدا
در می آیند

شهرام یزدان پناه وضعیت جاده‌ها و خیابان‌های کبک احتیاج به توضیح اضافه‌ای ندارد. جاده‌ها پر از دست‌انداز و چاله است و آسفالت‌های عمدتاً قدیمی، مسیری ناخوشایند برای رانندگی فراهم کرده‌اند. خیلی‌ها شرایط نامناسب جوی را دلیل این وضعیت اعلام می‌کنند و اینکه در طول سال، جاده‌های استان اختلاف دمایی حدود ۸۰ درجه سانتی‌گراد را تحمل می‌کنند. سرمای سخت زمستان‌های کبک و نم‌پاشی روی جاده‌ها شرایط سختی برای آسفالت کف خیابان به وجود می‌آورد که سرعت استهلاک آن را افزایش می‌دهد. از طرف دیگر برخی نیز تعمیرات انجام شده را فاقد کیفیت و استاندارد لازم می‌دانند و خیلی‌ها حتی صحبت از مافیای راه‌سازی در استان کبک می‌کنند.

حال اگر اعتراضاتی از راننده‌های کبکی شنیده‌اید و با خودتان فکر کردید طرف دارد زیادی سخت می‌گیرد، بهتر است نظر خود را عوض کنید.

گزارش جدید وزارت حمل و نقل کبک نشان می‌دهد که وضعیت و کیفیت جاده‌های کبک، علی‌رغم صرف بودجه دو میلیارد دلاری برای تعمیر و نگهداری از آن‌ها، از سال ۲۰۱۴ به این طرف، در مسیر نزولی قرار داشته و اوضاع دائم در حال خراب‌تر شدن است. این همان نگرانی عمده‌ای است که بهار گذشته توسط یک هیئت مستقل به وزارت حمل‌ونقل کبک منتقل شده بود. کارشناسان معتقد



بودند که سرعت بازسازی فعلی که بر اساس بودجه راه‌های استان تعیین شده است، به مراتب عقب‌تر از سرعت تخریب راه‌های استان است و به زودی زیرساخت حمل و نقل استان با مشکلی بزرگ روبرو خواهد شد. کارشناسان همچنین معتقدند وقتی بازسازی مناسب صورت نگیرد، سرعت تخریب حتی روند افزایشی پیدا می‌کند و تخریب سال آینده از تخریب امسال بیشتر نیز خواهد شد.

تخریب راه‌های استان حد و مرز هم ندارد. از راه‌های دورافتاده روستایی تا بزرگراه‌های مهم استان که شاه‌رگ حیاتی حمل‌ونقل جاده‌ای کبک هستند، همگی در حال تخریب و از دست دادن کیفیت خود هستند. درصد جاده‌های خوب استان از ۳/۸۸ درصد در سال ۲۰۱۴ به ۷/۸۶ درصد در سال ۲۰۱۷ رسیده است. ۶/۱ درصد جاده خراب بیشتر در استان وقتی زیاد به نظر می‌رسد که بدانیم در کل کبک حدود ۸ هزار کیلومتر جاده استراتژیک وجود دارد. این یعنی در کمتر از ۴ سال حدود ۱۲۵ کیلومتر از جاده‌های استراتژیک استان کیفیت خود را برای رانندگی از دست داده‌اند و در زمره جاده‌های خراب قرار گرفته‌اند.

جنبش بازسازی زیرساخت‌های جاده‌ای کبک

سی‌ام سپتامبر سال ۲۰۰۶ زمانی که یک پل عابریاده در منطقه لاوال فرو ریخت، ۵ نفر را به کام مرگ کشاند و شش نفر دیگر را به شدت مجروح کرد. این موضوع سرآغاز تحقیقات گسترده کبک درباره وضعیت زیرساخت‌های جاده‌ای استان و سرمایه‌گذاری کلان در بازسازی آن بوده است. جنبشی که سالانه ۳ میلیارد دلار پول به جاده‌های کبک سرازیر کرد.





در آن زمان فقط ۶۸ درصد راه‌های استان در وضعیت مناسب قرار داشتند. موضوعی که تا ۶ سال بعد به حدود ۸۰ درصد رسید. اما سرمایه‌گذاری وزارت حمل‌ونقل کبک از سال ۲۰۱۳ رو به افول نهاد. اکنون بودجه بازسازی راه‌های استان به حدود نصف سال‌های ۲۰۰۸ تا ۲۰۱۰ رسیده است. این یعنی سالانه ۱۵۰ کیلومتر جاده کمتر مورد ترمیم قرار می‌گیرند.

میزان ترمیم جاده‌ها در این سال‌ها کمتر از میزان استهلاک آنهاست و این یعنی کبک هر سال حجم بیشتری از جاده‌های مناسب و باکیفیت خود را از دست می‌دهد.

پل‌های کبکی در مسیر توسعه

اگر وضعیت جاده‌ها و بزرگراه‌های کبک نگران‌کننده است و زنگ‌ها برای کیفیت راه‌های استان به صدا درآمده‌اند، در عوض وضعیت پل‌های استان کبک بهبود یافته و اوضاع نسبت به ۱۰ سال پیش بسیار مناسب‌تر است.

نمونه واضح این موضوع را می‌توان در شهر مونترال دید. در چند سال گذشته چندین پل مهم جدید فقط در این شهر ساخته شده و تعمیرات اساسی روی چند پل مهم دیگر نیز انجام شده و یا در شرف انجام است.

پل جدید ساموئل شامپلن، پل‌های متقاطع تورکات، پل مرسیه و پل بن اوانتور از آن جمله هستند.

در سال ۲۰۰۸ و هنگامیکه جنبش بهسازی زیرساخت‌های جاده‌ای کبک آغاز شد، فقط نیمی از پل‌های استان در وضعیت مناسبی قرار

داشتند. در پایان سال ۲۰۱۷ این مقدار پیشرفت قابل ملاحظه‌ای کرد و به ۳ پل مناسب از هر چهار پل موجود در استان رسید. با این حساب هنوز وضعیت پل‌هایی که زیر نظر شهرداری‌ها اداره می‌شود، چندان مناسب نیست. در حال حاضر نیمی از پل‌هایی استان کبک که زیر نظر شهرداری‌ها اداره می‌شود فاقد شرایط مطلوب هستند. از هر ۵ پلی که زیر نظر شهرداری‌ها اداره می‌شود، دو پل در شرایط خیلی بد قرار دارند.

وضعیت آسفالت: بد

جدای از وضعیت زیرساخت جاده‌ها و راه‌ها و شرایط پل‌های استان، وضعیت آسفالت و روکش جاده‌های استان در وضعیت خیلی بدی قرار دارد. در کل استان کبک حدود ۳۲ هزار کیلومتر راه از انواع و اقسام گوناگون قرار دارد. نیمی از این راه‌ها فاقد آسفالت مناسب هستند. حجم گسترده‌ای از خرابی روکش راه‌های استان که سالانه حدود یک درصد یعنی ۳۰۰ کیلومتر دیگر نیز به آن اضافه می‌شود. وضعیت آسفالت در بزرگ‌راه‌ها و جاده‌های اصلی و استراتژیک بهتر از دیگر جاده‌های استان است اما با این حساب باز هم ۲۵ درصد آنها فاقد آسفالت مناسب هستند.

جاده‌های کبک با توجه به شرایط آب‌وهوایی ویژه استان و استفاده فراوان از نمک برای یخ زدایی در زمستان‌ها به رسیدگی بیشتر و یا فناوری پیشرفته‌تر نیاز دارد. حجم پولی که در حاضر صرف بازسازی جاده‌ها می‌شود کافی نیست و تزریق پول بیشتر خطر نامتعادل کردن وضعیت اقتصادی استان و افزایش تورم را به همراه دارد.



شرکت تجاری پاسیفیک

- ✓ ارائه مشاوره مالی جهت انتقال سرمایه
- ✓ ارائه کلیه خدمات مبادلات ارزی
- ✓ به ایران و برعکس

Tel. : (514) 289 9011 Office
(514) 9469011 Mobile
Add. : 1117 Ste. Catherine west
Suite #511 Mtl. Qc. H3B 1H9



PA

I.C. Pacific Trading Inc.



جام ملتهای آسیا

تیم ملی فوتبال ایران در رویای شکستن طلسم ۴۳ ساله

هدی حسینی در جام ملتهای آسیا تیم کارلوس کروش با کارنامه نسبتاً قابل قبول در سالهای اخیر و حضور دلگرم کننده در جامهای جهانی، با سطح انتظارات بالایی روبرو است تا به یک حسرت ۴۳ ساله پایان دهد.

تیم فوتبال ایران که رکورددار حضور در این رقابتها است، البته موفقترین تیم این صحنه نیست. آخرین قهرمانی ایران در آسیا به بیش از چهار دهه قبل برمیگردد که ایرانیها از ۱۹۶۸ تا ۱۹۷۸ و طی سه دوره متوالی توانستند این جام را بالای سر ببرند. اما در ۱۰ دوره اخیر، ایران نتوانسته به فینال جام ملتهای آسیا ایران راه پیدا کند. ایران در سه دوره قبلی در مرحله یک چهارم نهایی با جام وداع کرد.

اما قدم اول ایران در این دوره از جام ملتهای آسیا که در ابوظبی امارات برداشته شد، یک پیروزی مقتدرانه پنج بر صفر برابر یمن بود. مهدی طارمی، اشکان دژآگه، سردار آزمون و سامان قدوس، گلزنان تیم ملی در این مسابقه بودند و توقع هوادارانشان را بیشتر از قبل بالا بردند. هر چند که از رویارویی یمن با رنکینگ ۱۳۵ در برابر ایران با رنکینگ ۲۹ نمیشد کمتر از این هم انتظار داشت.



می توان این ادعا را پذیرفت که یمن برای تیم ملی فوتبال ایران در مرحله گروهی همچون یک تیم تمرینی بود تا یوزهای ایرانی در مراحل بعد و در مصاف با مدعیان قهرمانی، مثل ژاپن یا کره جنوبی بتوانند قدرت اصلی خود را به نمایش بگذارند.

مسابقه با یمن، روز استراحت دروازه بان ایران علیرضا بیرانوند دروازه بان ایران در روز مسابقه با یمن روز آرام و بی اتفاقی را سپری کرد و کم کارترین بازیکن میدان بود. بازگشت اشکان دژاگه به ترکیب اصلی تیم ملی با کاپیتانی او همراه شد و گلزنی اش روز خاطره انگیزی را برای وی به ارمغان گذاشت. سامان قدوس، لژیونر ایرانی که در لیگ فرانسه بازی می کند هم در نیمه دوم با گلی که به ثمر رساند به کیروش ثابت کرد که می تواند برای بازی های حساس بعدی رویش حساب باز کند.

با توجه به این که کیروش مهره های زیادی را برای بازی هجومی در اختیار داشت، لاجرم کریم انصاری فرد بازی را از روی نیمکت آغاز کرد و مهلت چندانی برای بازی کردن در میدان یمن به دست نیاورد. اما در بازی های بعدی می تواند از تعویض های طلایی مربی باشد. مهدی طارمی در این دیدار دو گل به ثمر رساند و تا به این جا برترین گلزن رقابت هاست و حتما گوشه چشمی هم به عنوان «آقای گل» خواهد داشت. هر چند که خودش در مصاحبه ای عنوان کرده که به این موضوع توجه زیادی ندارد.

یمن در کنار فیلیپین و جمهوری قرقیزستان برای نخستین بار که در جام ملت های آسیا حضور دارد و رنکینگ ایران در میان تیم های حاضر در این رقابت ها از همه بالاتر است.

حریف بعدی ایران در این رقابت ها ویتنام است. ایران پس از آن با عراق آخرین تیم هم گروه خود روبرو می شود.



کلینیک دندانپزشکی

ویلری



دکتر انوش عندلیبی

جراح دندانپزشک

تلفن: ۵۱۴۲۷۰۰۰۷۷

61, rue Villeray
métro De Castelnau
Montréal, Qc. H2R 1G2

آلزایمر، زوالی که گاهی باید با آن مبارزه کرد

مهرنوش اردلان یکتا هفته گذشته خبری در شبکه CTV منتشر شد که مردی ۸۱ ساله که مبتلا به بیماری آلزایمر تشخیص داده شده است، به تازگی در دانشگاه ثبت نام کرده و هدف از این کار را کنترل بیماری خود ذکر نموده است. شاید برای بسیاری از افرادی که هیچ تصویری از روند بیماری آلزایمر ندارند، این اقدام بسیار عجیب باشد. اما اگر تعریف دقیق تری از روند بیماری داشته باشید، این اقدام چندان هم عجیب به نظر نمی آید.

بیماری آلزایمر

بیماری آلزایمر اختلالی پیش‌رونده است که باعث تحلیل رفتن سلول‌های مغزی و در نهایت مرگ بیمار می‌شود. آلزایمر یکی از شایع‌ترین علل زوال عقل (Dementia) است که باعث افت مستمر تفکر، مهارت‌های اجتماعی و

رفتاری می‌شود و به این صورت توانایی و استقلال فرد را مختل می‌کند. در حال حاضر

سازمان بهداشت جهانی تعداد افراد

مبتلا به زوال عقل که آلزایمر

شایع‌ترین علت آن است را ۵۰

میلیون نفر در سراسر دنیا

برآورد کرده است. بر اساس

مطالعات سال ۲۰۱۲ آمار

مبتلایان به زوال عقل در

کانادا ۷۴۷ هزار نفر تخمین

زده شده است. آمار افراد

مبتلا به آلزایمر در ایران در

سال ۱۳۹۶، حدود هفتصد

هزار نفر بوده است.



نشانه‌های بیماری

(۱) از دست رفتن حافظه

از دست رفتن حافظه نشانه کلیدی بیماری است. اولین نشانه‌های بیماری به صورت دشواری در به خاطر آوردن حوادث یا مکالمات اخیر است. با پیشرفت بیماری اختلال حافظه بدتر می‌شود. در ابتدا خود فرد به فراموشی و برهم ریختگی مغزی خود واقف است. این اختلال می‌تواند خود را به صورت موارد زیر نشان دهد:

- تکرار جملات یا سوالات بارها و بارها؛
- فراموش کردن مکالمات، قرار ملاقات‌ها یا مراسم؛
- گم شدن در مکان‌های آشنا مانند مسیر منزل؛
- فراموش کردن ناگهانی اسامی افراد خانواده یا اشیای مورد استفاده هر روزه؛

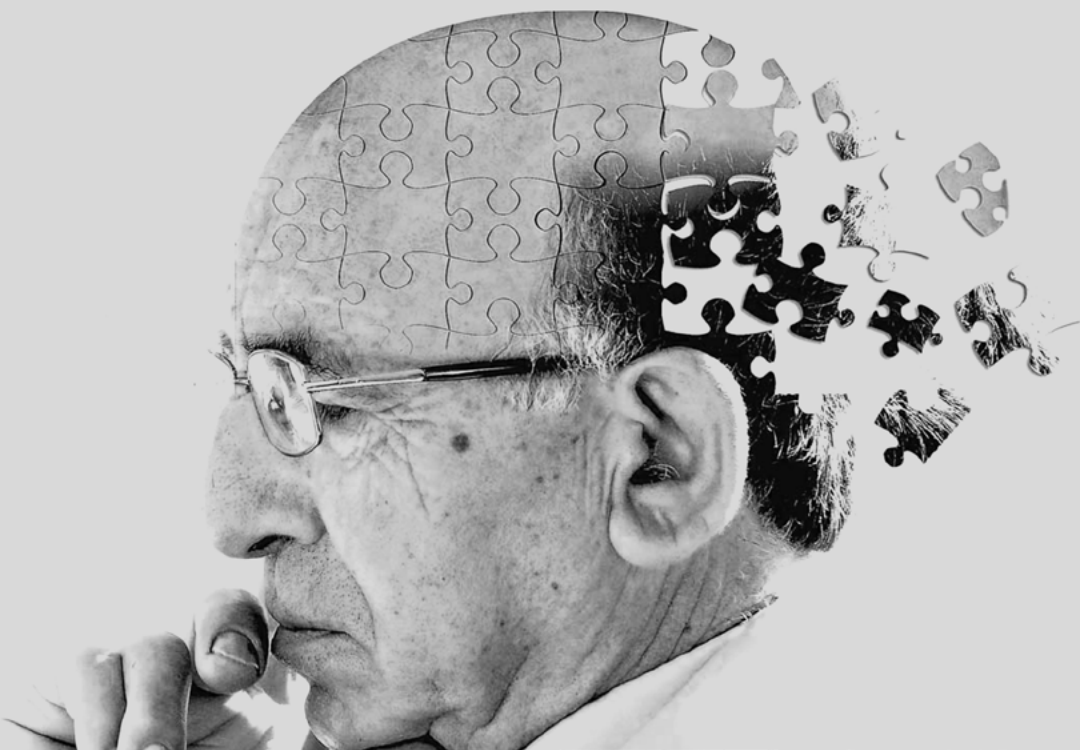
● دشواری در پیدا کردن کلمات مناسب برای توصیف اشیا یا بیان افکار.

(۲) تغییر در رفتار و شخصیت

تغییرات مغزی در بیماری آلزایمر می‌تواند خلق و خو و رفتار فرد را تحت تاثیر قرار دهد. این تغییرات شامل افسردگی، دوری از محیط‌های اجتماعی، عدم اعتماد به دیگران، بی‌قراری و پرخاشگری، تغییرات در الگوی خواب، احساس سرگردانی، از دست دادن کنترل، بی‌تفاوتی و داشتن توهم است.

(۳) اختلال در تفکر و استدلال

بیمار آلزایمری در تفکر و تمرکز به ویژه بر روی مفاهیم انتزاعی مانند کار با اعداد مشکل دارد و به طور مثال نمی‌تواند از عهده پرداخت قبوض و حساب مالی برآید.





۴) اختلال در تصمیم‌گیری و قضاوت

این خصوصیت باعث می‌شود که مثلاً در هنگام رانندگی واکنش مناسب نداشته باشد یا در تعاملات اجتماعی رفتار مناسب نشان ندهد.

۵) ناتوانی در انجام کارهای چند مرحله‌ای روزمره

مانند آشپزی که نیاز به انجام مرحله به مرحله دارد. لازم به ذکر است که یک‌سری از مهارت‌ها مانند خواندن یا گوش دادن به کتاب، ساخت کاردستی، تعریف کردن داستان، رقصیدن و گوش دادن به موزیک تا مراحل انتهایی بیماری به خوبی حفظ می‌شود.

ریسک فاکتورهای بیماری

مواردی که در زیر برشمرده شده همگی احتمال ابتلا به بیماری را افزایش می‌دهند:

- سن: بالا رفتن سن بزرگترین عامل خطر شناخته شده برای بیماری آلزایمر است.
- سابقه خانوادگی و ژنتیکی از بیماری آلزایمر به خصوص در افراد درجه یک خانواده.
- جنسیت: این بیماری بیشتر در زنان دیده می‌شود که می‌تواند به دلیل عمر بیشتر زنان نسبت به مردان باشد.
- الگوی بد خواب: دیر به خواب رفتن یا بیدار شدن‌های مکرر در طول شب.
- سابقه ضربه به سر.
- سبک زندگی و سلامت قلبی: ارتباط بین عواملی که در سلامتی قلبی نقش دارند و افزایش احتمال ابتلا به آلزایمر در آینده مشخص شده است. این عوامل شامل: چاقی، سیگار، کمبود ورزش، کلسترول بالا، دیابت تیپ ۲ کنترل نشده و فشار خون بالا هستند.
- مشارکت اجتماعی و یادگیری در طول مدت عمر: ارتباط بین نبود فعالیت‌های درگیر کننده مغز و مشارکت اجتماعی و افزایش احتمال ابتلا به بیماری آلزایمر مشخص شده است.

● این بیماری در افراد مبتلا به سندرم داون بسیار شایع تر است و ۱۰ تا ۲۰ سال زودتر شروع می‌شود.

تشخیص و درمان

تشخیص بیماری با انجام تست‌های خاص و انجام تصویربرداری از مغز توسط پزشک صورت می‌گیرد. برای بیماری تاکنون درمان قطعی شناخته نشده است و داروهایی که به بازار آمده تنها در جهت کنترل علائم بیماری و پیشرفت دیرتر بیمار به مراحل انتهایی بیماری عمل می‌کنند.

پیشگیری

با وجودی که تعدادی از تغییرات در سبک زندگی می‌توانند عوامل خطر ابتلا به آلزایمر را کاهش دهند، اما باید توجه داشت که آلزایمر بیماری قابل پیشگیری نیست. مطالعات نشان داده‌اند که تغییراتی که در سبک زندگی به منظور کاهش عوامل خطر برای بیماری‌های قلبی عروقی صورت می‌گیرد مانند موارد زیر می‌توانند در کاهش خطر ابتلا به آلزایمر موثر باشند:

- انجام ورزش منظم
- رژیم غذایی غنی از میوه‌ها و سبزیجات و فاقد چربی‌های اشباع
- کنترل فشارخون بالا، دیابت و کلسترول بالا
- ترک سیگار

از سویی دیگر مطالعات نشان داده‌اند که شرکت در رویدادهای اجتماعی، خواندن کتاب، رقصیدن، انجام بازی‌های رومیزی، خلق آثار هنری، نواختن ساز و دیگر فعالیت‌هایی که به هماهنگی فکری نیاز دارند و معمولا در محیط‌های اجتماعی انجام می‌شوند، می‌تواند به حفظ مهارت‌های تفکر در سال‌های آینده بیانجامد و احتمال ابتلا به آلزایمر را کاهش دهد.





مهرنوش اردلان یکتا سال‌ها در ایران طبابت کرده و حالا اینجا در مونترال تلاش دارد با روزنامه‌نگاری، تجربیات خود را در اختیار شما قرار دهد. او پاسخگوی سؤالات شما در حوزه سلامتی خواهد بود. این پاسخ‌ها صرفاً جنبه اطلاع‌رسانی دارد. برای هرگونه درمانی باید به پزشک خود مراجعه کنید. سؤالات پزشکی خود را به آدرس زیر ارسال کنید:

info@medad.ca

مریم از لانگوی:

با سلام، پدر ۶۰ ساله‌ای دارم که مدتی است به دلیل ابتلا به بیماری التهاب معده تحت درمان داروهای ضد اسید قرار دارد. آیا برای ایشان باید رژیم غذایی خاصی را رعایت کنیم؟ لازم به ذکر است که ایشان بیماری خاص دیگری ندارند.

با سلام به شما دوست عزیز. التهاب معده بیماری است که می‌تواند علل متفاوت داشته باشد و به طور کلی دستوراتی که برای این بیماران توصیه شده است شامل موارد زیر است:

- افزایش تعداد وعده‌های غذایی و کاهش حجم غذا در هر وعده؛
- پرهیز از مصرف غذاهای محرک مانند غذاهای تند، چرب، سرخ‌کردنی و اسیدی. تمامی این غذاها باعث تحریک تولید بیشتر اسید معده خواهند شد؛
- پرهیز از مصرف نوشیدنی‌های الکلی؛
- عدم استفاده از مسکن‌های گروه ضدالتهابی غیر استروئیدی که شامل ایبوپروفن، مفنامیک اسید، ناپروکسن و دیکلوفناک باشد و استفاده از استامینوفن ساده در صورت نیاز.

شما هم اگر سوالی در زمینه مسایل پزشکی و سلامت عمومی دارید می‌توانید با ما تماس بگیرید تا در این بخش به سوال شما پاسخ داده شود

vorud.com

بزرگترین مرکز خدمات اسکان و استقبال در کانادا



- 1- اخذ ویزای 5 ساله کانادا
- 2- استقبال در فرودگاه های تورنتو ، ونکوور و مونترال
- 3- اجاره آپارتمان های مبله در تورنتو ، ونکوور و مونترال
- 4- انجام تمام نیاز های اول مهاجرت به کانادا
- 5- تور مراکز خرید و معرفی مکان های مورد نیاز روزمره
- 6- افتتاح حساب بانکی و دریافت کردیت کارت به نام متقاضی
- 7- اخذ بیمه درمانی و انجام امور مالیاتی
- 8- ثبت نام مهد کودک ، مدرسه دولتی و خصوصی
- 9- انجام کلیه خدمات بیمارستانی برای مادران باردار
- 10- انجام کلیه امور مربوط به ثبت شرکت ، برند و اخذ نمایندگی
- 11- خرید و اجاره اتومبیل و دریافت گواهینامه

دفتر تهران: 021 22 42 51 47
021 22 42 97 22

دفتر مونترال: 438 807 7705

دفتر تورنتو: 647 491 0098

دفتر ونکوور: 604 259 4340

ثبت ازدواج ایرانی در کبک

فرشاد صدفی / وکیل دادگستری در استان کبک ناهید ۴۵ ساله ساکن تهران که دو سالی می‌شد از همسرش جدا شده بود، برای گذران تعطیلات نوروز با آرش، پسر ۱۸ ساله خود به شیراز سفر کرده بود، غافل از اینکه این سفر مسیر زندگی مادر و فرزند را برای همیشه عوض خواهد کرد.

در یک روز بهاری دلپذیر، ناهید در بازار قدیمی شیراز قدم می‌زد که ناگهان مرد میانسالی همراه دختر نوجوانش دید که خیلی شبیه امیرعلی بود. امیرعلی دوست دوران نوجوانی ناهید و همسایه دیوار به دیوار خانه پدری او بود. امیرعلی حتی به خواستگاری ناهید هم آمده بود ولی خانواده ناهید با این ازدواج مخالفت کرده بودند. پس از آن امیرعلی با دختر داییش و ناهید با پسر همکار پدرش ازدواج کرد. خانواده او از آن محله عزیمت کردند و آن دو دیگر از هم خبری نداشتند.

دیدارها بعد از ۲۵ سال تازه شده بود و حرف‌های ناگفته و ناشنیده بسیاری برای زدن موجود و فرصت هم زیاد. امیرعلی سال‌ها پس از جابجایی خانه پدری به کانادا مهاجرت کرده بود و در شهر مونترال صاحب چند رستوران و یک پمپ بنزین بود. وضع مالی خوب به نظر می‌رسید اما اوضاع خانه خراب بود. امیرعلی در میانه کشمکش حقوقی برای طلاق گرفتن از همسرش قرار داشت. دختر همراهش را معرفی کرد: «این هم دخترم هست، آوا».



رابطه ناهید و امیرعلی هر روز وارد مرحله تازه‌تری می‌شد و عشق قدیمی داشت دوباره خودش را نشان می‌داد. در سفر بعدی به ایران، امیر علی و ناهید پنهان از بچه‌ها با هم ازدواج می‌کنند و این زندگی مخفی شش سال ادامه پیدا می‌کند.

امیر علی یک پایش تهران بود و یک پایش مونترال، سالی چهار تا ۵ بار به بهانه سرمایه‌گذاری و کار به ایران سفر می‌کرد. ناهید که برای مهاجرت به کانادا اقدام کرده بود، برای مصاحبه به سفارت کانادا دعوت می‌شود ولی اتفاق دقیقه ۹۰ این عشق را تبدیل به یکی از مسائل پیچیده حقوقی می‌کند.

امیرعلی در مونترال به دلیل سکتة قلبی فوت می‌کند و تقاضای مهاجرت ناهید به دلیل فوت اسپانسر او کنسل می‌شود. از آنجائیکه ازدواج فقط در ایران ثبت شده بود، در گواهی فوت امیرعلی، وضعیت تاهل، مجرد و طلاق گرفته عنوان می‌شود.

چند ماهی می‌گذرد و ناهید برای انحصار وراثت با دفتر حقوقی من در مونترال تماس می‌گیرد. آنجاست که تازه متوجه می‌شود، مساله پیچیده‌تر از آن است که فکر می‌کرد. ناهید از نگاه قانون کانادا همسر قانونی امیرعلی محسوب نمی‌شد و وارث محسوب نمی‌شود. حتی چون در سند فوت امیرعلی، اسمی از ناهید نبود، نمی‌توانستیم استعلام کنیم و ببینیم وصیت نامه‌ای موجود هست یا نه.

بر آن شدیم تا تقاضای ثبت ازدواج را از ثبت احوال کبک دنبال کنیم و درخواست کنیم تا گواهی فوت اصلاح شود. ولی هر دو تقاضا رد شدند. در همین حال بود که مدیر تصفیه تعیین شده بود و اموال امیرعلی در حال تقسیم شدن بودند. اما ما دلیلی برای احراز سمت نداشتیم و نمی‌توانستیم از این روند مطلع باشیم. سمت ناهید در رابطه‌اش با امیرعلی هر چقدر دیرتر محرز می‌شد، مسئله پیچیده‌تر می‌گردید. چون ابطال حصر وراثت، بر هم زدن لیست اموال و مهر موم آن‌ها و بازگرداندن اموال به اشتباه تقسیم شده به صاحبان جدید، اصلا کار ساده‌ای نیست.





ناگزیر شدیم تا از طریق دادگاه، اداره ثبت احوال کبک را ملزم به ثبت ازدواج و اصلاح گواهی فوت کنیم. ولی هزینه وکالت و سایر هزینه‌های دادرسی برای ناهید خیلی زیاد و خارج از توانش بود. با این حساب با قرض و حمایت دوستان و خانواده مسائل مالی حل شد و دادخواستی به طرفیت ثبت احوال کبک، آوا، مادر آوا و مدیر تصفیه تقدیم دادگاه شد. پس از گذشت مدت قابل توجهی و متقبل شدن هزینه بسیار زیاد، دادگاه به نفع ناهید رای داد و ازدواج ناهید و امیر علی ثبت قانونی گردید.

در حالی که اگر ناهید و امیر علی با یک درخواست ساده، ازدواج خود را در کبک ثبت کرده بودند، هیچ کدام از این مشکلات به وجود نمی‌آمد. طبق ماده ۲۸۲۲ قانون مدنی کبک، اسنادی رسمی که توسط مامورین دولتی خارجی تنظیم شده، در حکم سند رسمی تنظیم شده در کبک است. به این گونه اسناد *des actes semi-authentiques* یا *semi-authentic act* گفته می‌شود. محتوای این گونه اسناد بدون آنکه نیازی به اثبات کیفیت و امضای فرد مامور داشته باشد، قبل استناد است. بنابراین سند ازدواجی که در ایران ثبت و تنظیم شده در حکم سند رسمی تنظیم شده در کبک است و بدون آنکه نیازی به ثبت آن در کبک باشد، قابل استناد است.

ولی این موضوع مانع از آن نخواهد شد که این سند به منظور جلوگیری از مشکلات پیش‌بینی نشده در ثبت احوال کبک (L'État Civil du Québec) به ثبت یا به عبارت دیگر درج شود. پروسه درج سند ازدواج کاملاً مجانی است و با پر کردن **فرم تقاضای** درج سند مربوط به ثبت احوال تنظیم شده در خارج از کبک و ارسال مدارک لازم انجام می‌پذیرد. برای اطلاعات بیشتر به سایت ثبت احوال کبک رجوع شود.

متین تیره دست

مشاور امور مالی
و فارغ التحصیل دانشگاه
صنعتی شریف و ETS



514 690 6181

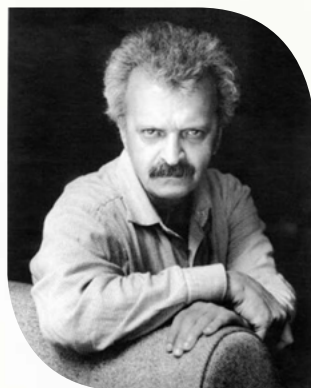
www.ia.ca

- بیمه عمر
- بیمه مسافرتی
- بیمه وام مسکن
- بیمه از کار افتادگی
- حساب های پس انداز و سرمایه گذاری
- برنامه های بازنشستگی
- حساب های سرمایه گذاری کودکان

بادها در گذرند

م. آزاد

با همت محمدرضا پرهیزکاری



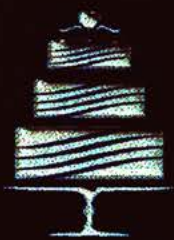
محمود مشرف آزاد تهرانی

(م. آزاد) (۱۳۱۲ - ۱۳۸۴)

شاعر معاصر ایرانی

م. آزاد در سال ۱۳۱۲ در تهران به دنیا آمد. در سال ۱۳۳۶ از دانشکده ادبیات و زبان فارسی دانشگاه تهران لیسانس گرفت و دوره دانشسرای عالی تهران را نیز گذراند. سپس ۱۰ سال به آموزگاری ادبیات فارسی پرداخت و در سال ۱۳۴۶ به استخدام کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان درآمد. او علاوه بر ترجمه اشعار شاعران سرزمین‌های دیگر، در زمینه زندگی نامه، نقد ادبی و ادبیات، و قصه به شعر و نثر برای کودکان کتاب چاپ کرده است. او در تاریخ ۲۹ دی ماه ۱۳۸۴ در هفتاد و دو سالگی درگذشت.

باید عاشق شد و خواند
باید اندیشه کنان پنجره را بست و نشست
پشت دیوار کسی می گذرد می خواند
باید عاشق شد و رفت
چه بیابان هایی در پیش است
رهگذر خسته به شب می نگرد
می گوید: چه بیابان هایی باید رفت
باید از کوچه گریخت
پشت این پنجره ها مردانی می میرند
و زنانی دیگر
به حکایت ها دل می سپرند
پشت دیوار کسی دریاواری بیدار
به زنان می نگریست
چه زنانی که در آرامش رود
باد را می نوشند
و برای تو
برای تو و باد
آب هایی دیگر در گذرست
باید این ساعت اندیشه کنان می گویم
رفت و از ساعت دیواری پرسید و شنید
و شب و ساعت دیورای و ماه
به تو اندیشه کنان می گویند
باید عاشق شد و ماند
باید این پنجره را بست و نشست
پشت دیوار کسی
می گذرد
می خواند
باید عاشق شد و رفت بادها در گذرند



Gâteau Doré

Gâteau Doré



www.Gateaudore.com

Gateau.dore@yahoo.com

Facebook: Gâteau Doré

Instagram: Gateau.dore

(438) 401 - 8546

به مناسبت سالگرد فرمان شاه فرانسه برای مسکونی سازی
فرانسه‌نو (کبک امروزی)

سرگذشت تشکیل فرانسه‌نو (کبک امروزی)

زمان: ۱۵ ژانویه ۱۵۴۱

مکان: دربار شاه فرانسه

مریم ایرانی همه کسانی که آن روز در کاخ فرانسوی اول، پادشاه فرانسه منتظر بودند تا خبر مهمی اعلام شود، هرگز نمی‌توانستند باور کنند که قرار است سرزمینی تازه متولد شود. سرزمینی که سال‌ها بعد تبدیل به یکی از مهم‌ترین و پر حادثه‌ترین استان‌های کشوری جدید خواهد بود. سرزمینی که آن‌ها آن را به عنوان «فرانسه جدید» می‌شناختند و قرار بود به عنوان یکی از ملحقات جدید فرانسه که دو سال از کشف آن گذشته بود، به جهان معرفی شود. افتخار این اکتشاف برای ژاک کارتیه Jacques Cartier ماجراجوی فرانسوی ثبت شده بود که دو سال تمام با کشتی به درون این سرزمین جدید سفر کرده بود و از رودخانه پرآب سن‌لوران و خلیج بزرگ آن نقشه‌های زیادی تهیه کرده بود. ژاک کارتیه، دنیای جدیدی را که کشف کرده بود، کاناتا Kanata نامید. واژه‌ای محلی که در زبان بومیان به معنای «روستا» یا «سرزمین» بود. حالا در پانزدهم ژانویه سال ۱۵۴۱، شخص شاه به نام مسیح اعلام کرد که برای گسترش «ایمان کاتولیک» او به ژان-فرانسوا روبروال Jean-François Roberval رسماً دستور می‌دهد سرزمین جدید کاناتا را برای فرانسوی‌ها، آماده سکونت کند.

درست از همین لحظه بود که «کبک» متولد شد. هر چند که برای تولد این سرزمین جدید، خون‌های زیادی ریخته شدند و صاحبان اصلی آن بعد از این روز هرگز رنگ خوشی و مالکیت آن را ندیدند. در گذر زمان این شماره به شخصیت دو نفر از مهم‌ترین کسانی که کبک را برای فرانسوی‌ها قابل سکونت کردند پرداخته‌ایم.

ژاک کارتیه را اسقف کلیسای بزرگ سن میشل در فرانسه به شاه فرانسوای اول معرفی کرد. شاه فرانسه در آن زمان به دنبال دریانوردی ماهر و با تجربه می‌گشت که بتواند روی کشتی به سفرهای طولانی و اکتشافی برود و قسمت‌های ناشناخته سرزمینی که در آن سوی اقیانوس‌ها واقع بود را تسخیر کند و ثروت و حاکمیت آن را به فرانسوی‌ها ببخشد. ژاک کارتیه دقیقاً آدم مناسب این کار بود. او در آوریل سال ۱۵۳۴ میلادی سوار بر کشتی به مدت بیست روز روی اقیانوس سفر کرد و همراه با یکصد مرد جنگی وارد سواحل نیوفاندلند شد. در همان بدو ورود، او و همراهانش در جزیره‌ای که در نزدیکی خلیج سن لوران بود و به جزیره پرنده‌ها Les aux Oiseaux شهرت داشت، قتل عام پرنده‌ها را راه انداختند و هزاران پرنده بومی منطقه را که Great auk نام داشتند طوری شکار کردند که چند سال بعد نسل آن‌ها به طور کامل منقرض شد.

بعد از این ژاک کارتیه به سمت خلیج گسپه Gaspé ادامه حرکت داد. در آنجا برای اولین بار با بومیان قبیله ایروکوو Iroquoians که سال‌های سال در حاشیه رودخانه سن لوران زندگی کرده بودند، برخورد کرد و برای نفوذ در سرزمین آن‌ها به تعقیب و گریز روی روخانه سن لوران پرداخت. او و افرادش با شعار «عمر شاه فرانسه دراز باد» متر به متر در رودخانه پیشروی کردند و نقشه‌های زیادی را تهیه نمودند.



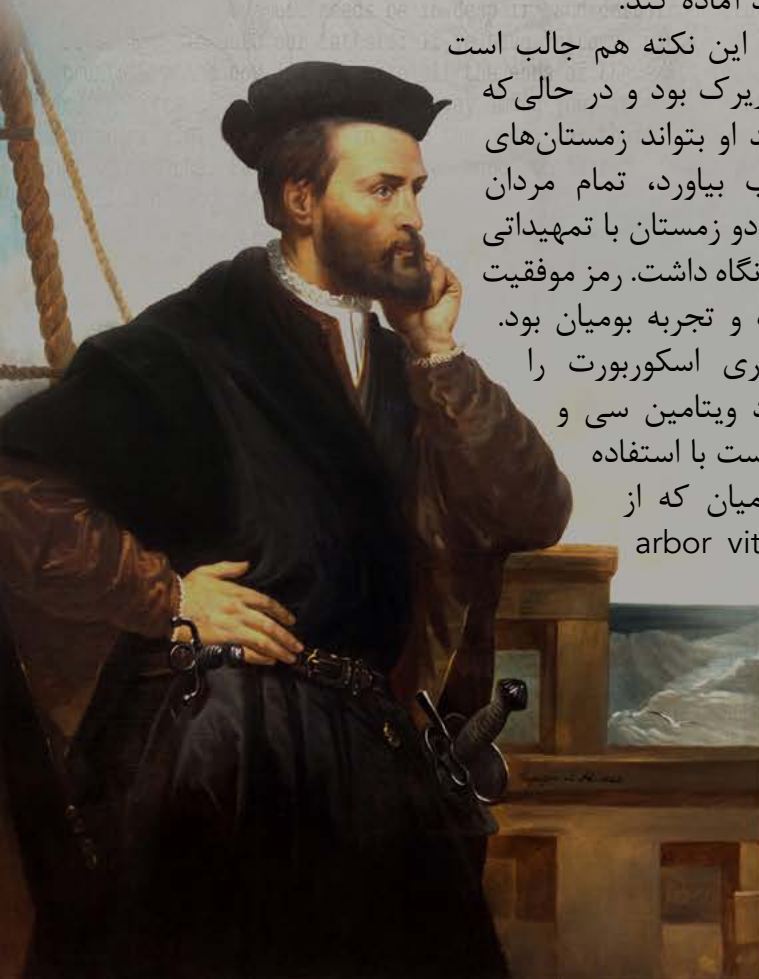
ژاک کارتیه بعد از این موفقیت نسبی با دست پر به فرانسه بازگشت. البته لازم به ذکر است که ژاک کارتیه هم مانند همتای اروپایی خود «کریستف کلمب» فکر می‌کرد، سرزمینی که کشف کرده بخشی از آسیا است و درکی از قاره آمریکای شمالی برای او و همراهانش در آن زمان وجود نداشت. او موفقیت دیگری را هم به دست آورده بود و دو پسر ارشد یکی از روسای قبیله را به افراد خود اضافه کرده بود که بعدها در سفر دوم ژاک کارتیه به سرزمین جدید به او بسیار کمک کرد.

سفر دوم کارتیه و آغاز داستان مونترال

در جریان سفر دوم کارتیه که دو سال بعد از تاریخ اولین سفر اتفاق افتاد، او به شهری به نام «اوشلگا Hochelaga» (در شرق جزیره مونترال که امروز هم به همین نام شناخته می‌شود) رسید. او از بافت روستایی بومیان این شهر به شدت خوشش آمد و از کوه مونت‌روبال بالا رفت و آن را به نام کلیسای کاتولیک تقدیس نمود و پلی را هم به نام خودش در این منطقه به جای گذاشت.

بعد از این سفر اکتشافی، کارتیه در حالی که آماده بازگشت به فرانسه می‌شد برای اینکه شاه فرانسه را مفتون خوش خدمتی خودش کند، ادعا کرد که در سرزمینی به نام سگنه Saguenay، طلا و گنج‌های زیادی وجود دارد. این مساله به شدت مورد توجه شاه فرانسه قرار گرفت و اینجا بود که دیگر همه شرایط دست به دست هم داد تا شاه فرانسه رسماً خود را برای اعلام الحاق سرزمین جدید آماده کند.

درباره ژاک کارتیه این نکته هم جالب است بدانید که او مردی زیرک بود و در حالی که کسی باورش نمی‌شد او بتواند زمستان‌های سخت کبک را تاب بیاورد، تمام مردان جنگی‌اش را در طی دو زمستان با تمهیداتی ویژه، سالم و سلامت نگاه داشت. رمز موفقیت او استفاده از مهارت و تجربه بومیان بود. برای مثال او بیماری اسکوربوت را که مربوط به کمبود ویتامین سی و تخریب بافت لثه‌ها است با استفاده از داروی گیاهی بومیان که از درختی به نام *arbor vitae* به دست می‌آمد، در بین نیروهای خود مهار کرد و از مرگ بسیاری از آنها جلوگیری نمود.



ماجرای رفیق پادشاه و ماموریت تشکیل سرزمین جدید

روز ۱۵ ژانویه، شاه فرانسه رسماً ماموریت تشکیل سرزمین جدید را به یکی از دوستان نزدیکش به نام ژان فرانسوا روبروال Jean-François Roberval ابلاغ کرد که به همراه ژاک کارتیه برای اسکان دادن فرانسوی‌ها به سرزمین جدید عازم شوند.

روبروال از خانواده‌ای سرشناس و دارای ارتباط خوبی با شاه بود و مدت‌ها در ارتش فرانسوی‌ها خدمت کرده بود. دلیلی اینکه او برای ادامه ماموریت انتخاب شد، شخصیت او در کنار رفاقتش با شاه فرانسه بود. روبروال مردی با روحیه هدایت و رهبری بالا بود و سر نترسی داشت. او به این معروف بود که هیچ‌گاه عقب‌نشینی نمی‌کند و به شدت در کار ساخت و ساز و امور اجرایی مهارت داشت. او بعد از دریافت دستور شاه، سه کشتی به نام‌های Valentine, Anne و Lechefraye را انتخاب کرد و به همراه ژاک کارتیه که وظیفه هدایت این گروه را بر عهده داشت، برای رفتن به سرزمین جدید مهیا شد. البته در آخرین لحظات او برای اینکه بتواند افراد بیشتری را با خود همراه ببرد، اندکی با تاخیر و بعد از ژاک کارتیه به راه افتاد و در نتیجه چند ماه بعد به نیوفاندلندز رسید. در این فاصله، ژاک کارتیه و همراهانش حسابی غنیمت جمع کرده بودند و برای خوش خدمتی به شاه فرانسه حاضر نشدند به روبروال کمک کنند و آنجا بمانند و به فرانسه برگشتند. ولی روبروال با استفاده از نقشه‌هایی که قبلاً ژاک کارتیه تهیه کرده بود، توانست در طول رودخانه سن لوران پیشروی کند و با بومیان زیادی جنگید و توانست قلمرو را برای فرانسوی‌ها گسترش دهد. او در منطقه‌ای به نام Charlesbourg-Royal در نزدیکی شهر کبک، قلعه‌ای به نام Cap-Rouge را بنا کرد. بعد از آن بود که او به سمت جزیره مونترال رفت و در آنجا مدتی را به ساخت و ساز مشغول بود.

در این حین درگیری‌های زیادی بین بومیان و ساکنان قلعه رخ داده بود که باعث شد بسیاری از فرانسوی‌ها کشته شوند. او برای حفظ ساکنان به منطقه کبک بازگشت و از کمک بومیانی که حاضر بودند با فرانسوی‌ها همکاری کنند برای عبور از این شرایط سخت کمک گرفت. او بالاخره توانست قدرت کامل را در منطقه برقرار کند و ماموریت خود را به طور کامل به پایان برده و به فرانسه بازگردد. اما در فرانسه به دلیل تغییر عقایدش به فرقه‌ای که در مسیحیت از کاتولیک خارج می‌شوند، به قتل رسید و نتوانست دیگر هرگز به فرانسه نو یا همان کانادای امروزی بازگردد.



مداد

را در

رسانه‌های اجتماعی

دنبال کنید!

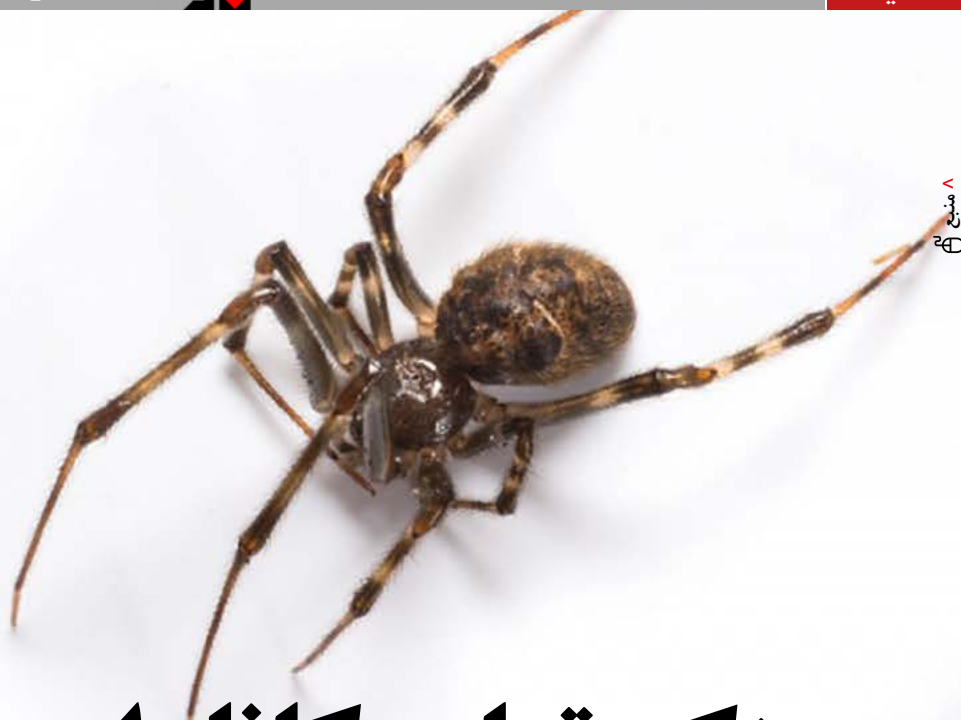
[instagram.com/mtl_medad](https://www.instagram.com/mtl_medad)

goo.gl/4xL4yV

fb.me/MTLMedad

twitter.com/Medad_MTL





عنکبوت‌های کانادا، هشت پاهای خانگی

زینب یوسف زاده شما هم از عنکبوت‌ها می‌ترسید؟ جالب است بدانید که تعداد زیادی از انسان‌ها در سراسر جهان از جانوران هشت‌پا می‌ترسند. بعضی از روانشناسان این ترس را به تجربه اجداد ما در مواجهه با طبیعت که در ژن‌های ما ذخیره شده، ربط می‌دهند. این در حالی است که بیشتر عنکبوت‌هایی که ما می‌بینیم، هیچ گونه خطری برای انسان ندارند.

در کانادا پنج گونه اصلی عنکبوت وجود دارد. آنها معمولاً در گوشه و کنار خانه، داخل کمد‌های لباس، در شکاف‌های تاریک، زیرزمین‌ها، پارکینگ‌ها یا باغ‌ها، تور خود را پهن می‌کنند. بدن عنکبوت‌ها از دو بخش به هم پیوسته تشکیل شده است. آنها چهارجفت پا و اعضای ویژه‌ای برای تار تنیدن، بافتن تور، گرفتن طعمه و تخم‌گذاری دارند. عنکبوت‌ها تور می‌بافند تا به این وسیله بتوانند حشرات را شکار و از آنها تغذیه کنند.

وقتی حشره‌ای به دام می‌افتد، عنکبوت ابتدا با تنیدن تار بیشتر بر روی او، بی‌حرکتش می‌کند و سپس با نیش زدن، حیوان را فلج

می‌کند. بعد از آن مایعی ترشح می‌کند که طعمه را برای هضم شدن آماده کند. در انتها هم مواد مغذی موجود در طعمه را می‌مکد. البته همه عنکبوتها تار نمی‌تند. مثلا عنکبوت گرگی که قهوه‌ای تیره است و در پاییز برای فرار از سرما سر و کله‌اش در خانه‌ها پیدا می‌شود، برای شکار حشرات روی زمین راه می‌رود. به همین دلیل او را گرگی می‌نامند.

گونه دیگر عنکبوت‌ها، معروف به عنکبوت‌های دخمه یا سلار، ویژگی بارزشان پاهای نازک و بلندشان است. برای همین معمولا به عنکبوت‌های «بابا لنگ‌دراز» (Daddy-long-leg) مشهورند. آنها دوست دارند تورشان را در جاهای مرطوب ببافند.

عنکبوت‌های خانگی را از جفت پای اولشان که طولش سه برابر کل جثه آنها است، می‌توان تشخیص داد. رنگشان از سفید تا سیاه متغیر است. معمولا تورشان را در گوشه‌های تاریک مثل زیر مبل‌ها یا کمد‌ها یا هر جایی که بتوانند حشرات را به تله بیندازند، می‌بافند.

با اینکه عنکبوت‌های بیوه سیاه نیز مشابه عنکبوت‌های خانگی هستند ولی به جز مناطقی در جنوب کانادا، در سایر نقاط این کشور مشاهده نشده‌اند. آنها رنگ سیاه براقی دارند و یک نشانه قرمز شبیه ساعت شنی بر روی بدنشان وجود دارد. آنها معمولا در محل‌های مخفی، در پناه سایبان‌ها، زیر سنگ‌ها و یا زیر درختان افتاده بر زمین، لانه می‌کنند. این عنکبوت‌ها موجودات آرامی هستند ولی ممکن است





اگر اتفاقی دستتان وارد حوزه زندگی و نزدیک تورشان شود، نیش هم بزنند. نیش این عنکبوت کشنده نیست ولی ممکن است برای چند روز محل آن دردناک باشد.

عنکبوت‌های ماهیگیر نیز گونه‌ای از عنکبوت‌ها هستند که به عنکبوت‌های گرگی شبیه هستند ولی بیشتر در کنار آب، سبزه‌های کنار برکه‌ها و زمین‌های ساحلی پیدا می‌شوند. آنها نیز دنبال طعمه‌هایشان می‌گردند ولی برخلاف عنکبوت‌های گرگی، این عنکبوت‌ها مخزن تخمهای خود را جلوی بدن و زیر سرشان حمل می‌کنند.

بار دیگر که این موجودات خجالتی و منزوی را در گوشه و کنار محیط زندگی خود دیدید، به یاد داشته باشید که عنکبوت‌هایی که در کانادا زندگی می‌کنند علاوه بر اینکه خطرناک نیستند، بلکه شکارچی خوب حشراتی هستند که اغلب اوقات از نیش یا پروازشان در اطراف خود عذاب می‌کشید. آنها همچنین یاوران خوبی برای باغ‌دارها و پرورش‌دهندگان گل و گیاهند. چرا که حشراتی مانند کاترپیلارها و شته‌ها که آفت گیاه محسوب می‌شوند، طعمه آنها هستند. اگر از این زاویه به عنکبوت‌ها نگاه کنید، شاید دیگر آن ترس تاریخی سراغتان نیاید.



دریچه مهاجرت
دریچه ای روبه مهاجرت



مشاور رسمی مهاجرت کانادا
(RCIC)

<https://t.me/immigrationdoor>

iccrc
IMMIGRATION CONSULTANTS OF
CANADA REGULATORY COUNCIL



crcic
CONSEIL DE RÉGLEMENTATION DES
CONSULTANTS EN IMMIGRATION DU CANADA

سهیل احمدی

+1 (514) 748-0949

تماس مستقیم و رایگان از ایران با دفتر کانادا

+98 21 86081897

+98 21 88207093

کبک، مونترال، خیابان سن کترین غربی، پلاک ۴۰۵۵

واحد ۱۶۵ - کد پستی H3Z 3J8

ارزیابی رایگان در وبسایت

www.ImmigrationDoor.com



دانشگاه

اگر از خواندن **مداد** لذت می‌برید
اشتراک آن را
به دوستان خود پیشنهاد دهید
اشتراک مداد رایگان است

فرم اشتراک