



مدرسه
انتخاب رشته برای
دانش‌آموزان کانادایی
۴۲

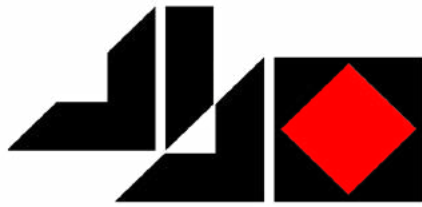
مهاجر
برنامه اختصاصی برای
مهاجران تازه‌وارد به کبک
۲۱

جارچی
اندروشی‌یر: تحقیقات درباره
SNC باید ادامه پیدا کند
۱۳



رنگین کمان جنسیت

به بهانه هفته LGBTQ+
ورژه غرور دگرباشان جنسی در مونترال



www.medad.ca

مداد، مجله آنلاین موثرال
هفته نامه اجتماعی، فرهنگی
شماره شصت و ششم، جمعه ۲۵ مرداد ۱۳۹۸
۱۶ اوت ۲۰۱۹

«مداد» هفته نامه دیجیتالی است و چاپ نمی شود.
اشتراک مجله هفتگی «مداد» رایگان است.
مشترکان هر جمعه نسخه الکترونیک «مداد» را روی
ایمیل دریافت می کنند.
برای اشتراک اینجا کلیک کنید
برداشت و استفاده از مطالب «مداد» در صورت ذکر منبع
مجاز است.
اگر مایل به نوشتن در «مداد» هستید، مطالب خود را به
ایمیل زیر ارسال کنید.
«مداد» در استفاده، ویرایش و کوتاه کردن مطالب رسیده
آزاد است.
«مداد» هیچ مسئولیتی در قبال آگهی های تجاری ندارد.

تلفن:

438 738 - 8068

آدرس:

3285 Cavendish blvd, #355 Montreal, QC H4B 2L9

ایمیل:

info@medad.ca

سردبیر:

شهرام یزدان پناه

تحریریه:

پوریا ناظمی، مهرنوش

اردلان یکتا، مریم ایرانی،

هدی حسینی،

زینب یوسف زاده، علی

زندیه وکیلی، پریسا

کوکلان، آزاده مقدم،

فرمهر امیردوست

صفحه آرا:

مانا نریمی



با تبلیغ در «مداد» نه تنها به مشتریان خود وصل می شوید بلکه
ادامه این حرکت فرهنگی را نیز ممکن می سازید. پیشاپیش از شما
سپاس گزاریم. برای درج آگهی در «مداد» با ما تماس بگیرید.
ما فقط آگهی نمی فروشیم، مشاوره تبلیغاتی رایگان هم می دهیم.

تلفن واحد آگهی ها:

514 916 - 0083

ایمیل:

ads@medad.ca

تحقق شغل رویایی شما با شرکت در یکی از دوره‌های تخصصی ما



- دوره استارتینگ بزنس (۵ ماه)
- دوره فروش حرفه‌ای (۹ ماه)
- دوره نمایندگی فروش (۷ ماه)

دوره‌های رایگان

دوره‌های رایگان با امکان پرداخت
وام و بورس

تلفن:

۴۸۳۸ - ۵۱۳ (۵۱۴)

ثبت‌نام و مشاوره به زبان فارسی:

دوشنبه‌ها ساعت ۱۰ تا ۱۴ و چهارشنبه‌ها ساعت ۱۲ تا ۱۷

4055 St. Catherine west, #161, Montréal, QC

www.edudite.academy

دیگران

به بهانه راهپیمایی غرور دگرباشان جنسی در مونترال

آخر هفته شهر مونترال میزبان راهپیمایی دگرباشان جنسی و کسانی است که از آنها حمایت می‌کنند. راهپیمایی که به نام راهپیمایی غرور و افتخار شناخته می‌شود و چهره شهر را برای چند روزی تغییر می‌دهد.

ما در بسیاری از موارد خود را نه بر مبنای داشته‌هایمان، که بر مبنای تفاوت‌هایی تعریف می‌کنیم که با دیگران داریم.

دیگری می‌تواند کسی باشد که از فرهنگ دیگری آمده، از طبقه اجتماعی دیگری برخاسته یا از نسل و کشور دیگری است. کسی که شاید از اقلیت نژادی، قومی، مذهبی یا از دیدگاه سیاسی و فرهنگی و اقتصادی دیگری می‌آید. دیگری همچنین می‌تواند کسی باشد که هویت جنسی متفاوتی دارد و از گرایش جنسی متمایزی نسبت به ما برخوردار است.

این رژه اگرچه در اصل برای آشنایی با تنوعی از موضوعات مربوط به جنسیت است اما در دل خود خبر از ضرورت تغییر نگاه دارد. چگونه می‌توان به جامعه‌ای مسالمت‌آمیز و زندگی در کنار تنوع فرهنگی چشم داشت و همزمان بر مرزهای بین خود و دیگری پای فشرد؟

پذیرش دیگری به معنی قبول همه نظرات و دیدگاه‌ها و رفتارهای آنها نیست. معنی‌اش شبیه دیگران شدن نیست. معنی‌اش آن است که بپذیریم دیگرانی هم وجود دارند که متمایز از ما هستند. بپذیریم آنچه جامعه به نام هنجار به ما معرفی کرده، بر ساخته جامعه است و امری ازلی و ابدی نیست که بر دل سنگ حک شده باشد، بپذیریم که می‌توان آن‌ها را تغییر دهیم. می‌توان درباره همه مسایل دیدگاه و نظری مستحکم و ریشه‌دار داشت و در عین حال موجودیت دیگران را نیز به رسمیت شمرد.

پوریا ناظمی

به جای سردبیر



ICP IMMIGRATION
مهاجرت — به کانادا

514-778-9011

موبایل

514-289-9044

دفتر کانادا

514-289-9022

فاکس :

021-2289-4567

دفتر تهران :

تماس مستقیم از ایران : 021-8531-2878

برای ارزیابی رایگان کلیک کنید

معصومه علی محمدی (بهیانه)

عضو رسمی شورای مشاوران مهاجرت به کانادا

نادر خاکسار

مشاور املاک




اخذ وام برای مهاجرین با کمترین پیش پرداخت و بهره



514 969 2492

Cap-Saint-Jacques

مانا نریمی 



پریسا کولان

مونترال شهر زنده‌ای است. پایتخت فرهنگی آمریکای شمالی که سبک زندگی اروپایی آن زبانزد است. هر روز در این شهر اتفاقی فرهنگی و هنری می‌افتد که از روح چند فرهنگی شهر نشات گرفته است. کنسرتی از هندوستان، تئاتری از فرانسه، نمایش فیلمی از روسیه و یک گالری از آمریکای جنوبی. با «ویترین» همراه شوید و رویدادهای فرهنگی-هنری مونترال را به سلیقه «مداد» تجربه نمایید.

موسیقی

بریژیت سن اوبن

BRIGITTE SAINT-AUBIN

پنج‌شنبه ۲۲ اوت ساعت ۱۲
اجرای خیابانی رایگان
محل اجرا:

Place des Montréalaises

ملودی‌های جذاب با طعمی از موسیقی مردمی، صدای گرم و حضور شعر و ادبیات از ویژگی‌های بارز هنر بریژیت سن اوبن است. او در این برنامه از قطعات آخرین آلبوم موسیقی خود استفاده می‌کند.

برای حضور در محل می‌توانید از متروی Champs de Mars استفاده فرمایید.

من / تو

MOi | IoT

شنبه ۲۴ اوت ساعت ۱۶ و ۱۸:۳۰

اجرای خیابانی رایگان

محل اجرا :

Avenue du Mont-Royal

ژنویو لوزون Geneviève Lauzon طراح رقص فرانسوی در این نمایش کوتاه از چهارده فرد مستقل استفاده می‌کند که در محلی عمومی ملاقات می‌کنند. در کنار هم و با خجالت به هم نزدیک می‌شوند و گفتگویی صامت برقرار می‌کنند. آن‌ها یکدیگر را کشف کرده، به هم آرامش می‌دهند، از هم دور می‌شوند و همدیگر را بازمیابند. این نمایش به ملاقات‌های روزمره‌ای می‌پردازد که به نظر بی‌اهمیت می‌آیند اما مسیری برای گره زدن روابط هستند.

رقص





تئاتر

دخترک شیرفروش

LA FILLE DU LAITIER

پنجشنبه ۲۲ اوت ساعت ۱۸ و ۱۹:۳۰

نمایش خیابانی رایگان

محل نمایش :

Parc Médéric-Martin

دو دختر صندوقدار که در فروشگاه مواد غذایی محله کار و با عادت‌های همیشگی زندگی می‌کنند، رؤیای زندگی بهتری را در سر می‌پرورانند. در دنیای تخیلی آن‌ها همه‌چیز امکان‌پذیر است. مثلاً هویج‌ها می‌رقصند، سُس سویا از عشق می‌میرد و خورشید طعم آناناس دارد. در دنیای آن‌ها همه‌چیز آزاد است.



بازگشت مری پاپینز

LE RETOUR DE MARY POPPINS

جمعه ۲۳ اوت ساعت ۲۰:۳۰

نمایش خیابانی رایگان

محل نمایش:

Parc Pilon

مایکل و جین بنکس هر دو بزرگسال شده‌اند. یک روز، بدون هیچ مقدمه‌ای پرستار کودکی آن‌ها به زندگی‌شان بازمی‌گردد. با تکیه بر توانایی‌های جادویی و خاصش مری پاپینز فراموش‌نشده‌ی شادی و لذت را به قلب‌ها بازمی‌گرداند.



فیلم



Clinique Médico-Esthétique

Royal Derma

رویال درما



پوستی شاداب
با طراوت طبیعی

Roya Pirkhandan

Esthéticienne et
Thecnicin de
photoépilation,
photorajeunissement,
Électrolyse et
Thermocoagulation.

مشاوره رایگان
در کلینیک رویال درما

ارایه کلیه مراقبت های زیبایی مدیکال شامل:

- ✓ مراقبت های تخصصی پوست
- ✓ رفع دائمی موهای زاید (الکترولیز، لیزر)
- ✓ اصلاح و درمان لکه های پوستی، ضایعات عروقی
- ✓ جوان سازی و رفع چین و چروک با لیزر

TEL: 438 388 - 8600

www.cliniqueroyalderma.ca

information@cliniqueroyalderma.ca

3020, boul Rome, local 4, Brossard, J4Y 1V9



اندرو شی‌یر: تحقیقات درباره SNC باید ادامه پیدا کند

بعد از انتشار گزارشی که نشان می‌دهد نخست‌وزیر کانادا قوانین اخلاق حرفه‌ای را شکسته است، اندرو شی‌یر، رهبر حزب محافظه‌کاران از نمایندگان لیبرال مجلس عوام کانادا در کمیته اخلاقی مجلس خواسته تا به ادامه بررسی رسوایی اس‌ان‌سی لاولین رای موافق دهند. روز چهارشنبه، دیده‌بان اخلاقی کانادا گزارش نهایی خود از ماجرای پرونده شرکت پیمانکاری SNC-Lavalin را منتشر کرد. پرونده‌ای که در جریان آن وزیر دادگستری و وزیر خزانه‌داری به نشانه اعتراض به جاستین ترودو استعفا دادند و مشاور ارشد نخست‌وزیر هم برای دور نگه داشتن حواشی از بدنه دولت، از کار در دفتر ترودو کنار کشید.

در این گزارش، دیده‌بان اخلاقی فدرال به صراحت اشاره دارد که نخست‌وزیر با تحت فشار قرار دادن دادستان کل و وزیر دادگستری وقت کشور برای توقف تعقیب کیفری شرکت اس‌ان‌سی لاولین، قوانین و اصول «تعارض منافع» را زیر پا گذاشته است. موضوعی که تا این لحظه جاستین ترودو ضمن پذیرفتن، از عذرخواهی کردن بابت آن سرباز زده است. مخصوصاً عذرخواهی از جودی ویلسون ریبولد، وزیر سابق

ON SNC-LAVALIN CASE

“ The authority of the Prime Minister and his office was used to circumvent, undermine and ultimately attempt to discredit the decision of the Director of Public Prosecutions as well as the authority of Ms. Wilson-Raybould as the Crown's chief law officer. ”

Source: Conflict of Interest and Ethics Commissioner Mario Dion

دادگستری که گویا به دلیل مقاومت در برابر فشارهای نخست‌وزیر، در هیئت دولت جابجا شده و در نهایت مجبور به استعفا گردیده است. گزارش ماریو دیون (Mario Dion) تصریح دارد که تلاش نخست‌وزیر برای تغییر مسیر قضایی پرونده شرکت SNC مغایر بخش ۹ قانون است که صاحب‌منصبان دولتی را از دخالت در تصمیم‌هایی که منجر به منفعت شخصی کسی گردد، برحذر می‌دارد.

در قانون به صراحت قید شده که دادستان‌ها باید بتوانند کاملاً مستقل و به دور از هرگونه فشار از طرف شخص سوم و چهره‌های سیاسی، روند قضایی پرونده را بر اساس روح قانون پیش ببرند. اثرگذاری سیاستمداران ممکن است در جایی به نفع عمومی باشد اما در جایی دیگر می‌تواند به ضرر عده‌ای دیگر تمام شود و در کل به حکمرانی قانون که چکیده و روح زمامداری در کانادا است، خدشه وارد می‌کند.

نخست‌وزیر و اعضای کابینه می‌توانند با دادستان کل مشورت کنند و به او مشاوره دهند اما نمی‌توانند در جریان رسیدگی به یک پرونده قضایی، مداخله نموده و مسیر اعمال قانون را عوض کنند.

شرکت اس‌ان‌سی لاوالین، بزرگ‌ترین پیمانکار ساختمانی کانادا با بیش از ۹ هزار پرسنل در سطح کشور است که دفتر مرکزی آن در شهر مونترال قرار دارد. جاستین ترودو نیز خود از منطقه پاپینو در مونترال نماینده مجلس شده است. در یکی از مکالمات لو رفته توسط جودی ویلسون ریبولد، کسی که مشغول چانه‌زنی با وزیر دادگستری بوده به صراحت اشاره می‌کند که برای نخست‌وزیر جالب نیست که یک شرکت بزرگ و کارآفرین در منطقه او به دلیل یک پرونده فساد مالی مجبور به اخراج کارمندان شود.

جاستین ترودو می‌گوید که این کار را برای حفاظت از هزاران شغلی انجام داده که با محاکمه بزرگترین شرکت پیمانکاری کانادا از دست می‌رفته است.

اندرو شی‌یر، رهبر حزب محافظه‌کاران کانادا پیرو این خبر امروز و در یک کنفرانس خبری در نیوبرانزویک از ۶ عضو لیبرال کمیته اخلاقی مجلس که اکثریت این کمیته را تشکیل می‌دهند، خواسته است تا در نشست هفته آینده این کمیته به طرح ادامه تحقیقات از میزان دخالت نخست‌وزیر در این ماجرا رای مثبت دهند.

اکثریت کمیته اخلاقی مجلس با لیبرال‌هاست و قبلاً هم در چند نوبت به بررسی رسوایی اس‌ان‌سی لاولین رای منفی داده بودند. شی‌یر می‌گوید حالا دیگر نمایندگان لیبرال باید پشت سر کانادا، کانادایی‌ها و قانون بایستند و بگذارند به این ماجرا، نور حقیقت تابانده شود.

شی‌یر همچنین اضافه کرد که قصد دارد کمپین بزرگی به راه بیندازد تا مردم را تشویق کند با نمایندگان محلی خود تماس بگیرند و آنها را تحت فشار قرار دهند که پیگیر این موضوع باشند.

شی‌یر حتی پا را از این هم فراتر گذاشته و ضمن اینکه رفتار نخست‌وزیر را خیانت به اعتماد مردم و حزب لیبرال نامید، اضافه کرد که از نظر او آنقدر شواهد وجود دارد که باید پلیس کانادا (RCMP) به این پرونده ورود پیدا کرده و تحقیقات خود را آغاز کند.

اندرو شی‌یر همچنین افزود که هنوز جاستین ترودو برای مطالعه بیشتر این پرونده سنگ‌پراکنی می‌کند و برای نمونه به نه نفری که نخست‌وزیر اجازه نداده در برابر مجلس شهادت دهند، اشاره نمود. او با اشاره به تغییر مداوم داستان تعریف شده از زبان نخست‌وزیر، تلاش‌های جاستین ترودو را «سرپوش گذاشتن» بر حقیقت نامید.

پیرو انتشار این گزارش رهبران دو حزب عمده مخالف دولت از احزاب محافظه‌کار و نئودموکرات درخواست برگزاری نشست فوری کمیته اخلاقی مجلس را داده‌اند تا به بررسی گزارش «دیون» بپردازد.

ترودو پس از انتشار این گزارش گفته که به کمیته تحقیق و گزارش آن احترام می‌گذارد و مسئولیت کارهایی که کرده را می‌پذیرد هرچند با برخی از نتیجه‌گیری‌های ماریو دیون مخصوصاً درخصوص ناصحیح بودن ارتباط نخست‌وزیر با دادستان کل، مخالف است.

مريم دلشاد

مشاور سفرهای شما

◀ مناسب ترین قیمت بلیت

◀ تور و کروز

◀ بیمه سفر

◀ حج عمره و تمتع



VOYAGES MENARA

Cell: 438-405-8323

Tel: 514-940-0911

Email: maryamdelshad @ voyagesmenara.ca

Address: 1620B Sherbrooke St. W

Montreal, QC H3H 1C9





چرا اقتصاد کبک، با وجود بحران‌ها همچنان در حال رشد است؟

تغییر دیدگاه‌های سیاسی در میان احزاب حاکم را می‌توان یکی از اصلی‌ترین دلایل رونق بیشتر اقتصاد در کبک دانست.

اگر نگاهی به آمار و ارقام اعلامی مربوط به اقتصاد کانادا بیاندازیم، می‌بینیم که کبک از وضعیت خوبی در مقایسه با استان‌های دیگر برخوردار است. اما این پدیده چندان هم سابقه ندارد و پیشرفت چشمگیر اقتصادی کبک را باید یک موضوع جدید دانست. کوین کارمیشل (کارشناس اقتصادی) به تازگی در مقاله‌ای مفصل در نشریه فایننشال پست به بررسی دلایل پیشرفت اقتصاد کبک در چند سال اخیر پرداخته است. آنچه می‌خوانید خلاصه‌ای از این مقاله است.

گزارش ماهانه اداره آمار کانادا درباره نیروی کار نشانگر پیشرفت شگفت‌انگیزی است که استان کبک در چند وقت اخیر تجربه کرده است. کبک که روزگاری، وزنه چندان در اقتصاد کانادا محسوب نمی‌شد، مدتی است در رقابتی تنگاتنگ با بریتیش کلمبیا برای به دست آوردن لقب «بهترین اقتصاد استانی» قرار دارد.

اطلاعات موجود در گزارش اداره آمار در ماه جولای (ژوئیه) نشانگر آن است که در میان ۴ استان بزرگ کشور، فقط کبک توانسته از نظر اشتغال با رشد روبرو شود. نرخ بیکاری در کبک در جولای برای سومین بار طی چهار ماه اخیر با کاهش روبرو بوده و به ۹/۴ درصد رسیده است. گفتنی است آخرین بار در سال ۱۹۷۶ این استان، چنین رقمی را تجربه کند. این در حالی است که متوسط نرخ بیکاری در کانادا در این گزارش ۷/۵ اعلام شده است.

تا پیش از سپتامبر ۲۰۱۶، کبک جایگاهی پایین‌تر از میانگین کشور داشت. نرخ بیکاری در ماه جولای در بریتیش کلمبیا برابر با ۴/۴ درصد بود که اندکی بهتر از رکورد قبلش‌اش در سپتامبر و اکتبر بود. این رقم برای انتاریو و آلبرتا به ترتیب ۷/۵ و ۷ درصد بود. هر دوی این ارقام رضایت‌بخش هستند. بازار کار کانادا در استان‌ها هنوز باثبات است. همچنین وضعیت آلبرتا نیز پس از کاهش قیمت نفت (بین سال‌های ۲۰۱۴ و ۲۰۱۵) به ثبات نسبی رسیده است. در حالی که در آن دوره نرخ بیکاری در آلبرتا به ۹ درصد رسیده بود، نرخ کنونی ۵/۴ درصد کاملاً قابل قبول است.

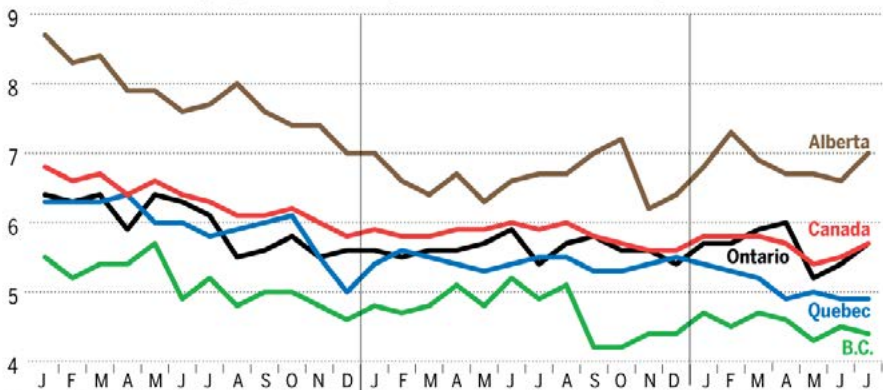
اریک بویکو، مدیر شرکت استنگری گروپ در مونترال می‌گوید که تاکنون سابقه نداشته که اوضاع در کبک این قدر خوب باشد. آقای بویکو بر این باور است که استانش در حال جبران گذشته است. نه حزب حاکم و نه احزاب مخالف هیچ علاقه‌ای به جدا شدن از کانادا ندارند. همین تغییر دیدگاه سبب شده شرکت‌های کبکی بتوانند برای اولین بار در چند دهه اخیر، بدون ترس از ریسک‌های سیاسی به فعالیت پردازند. کبک همچنین کنترل بیشتری بر امور مالی خود دارد و انبوهی از شرکت‌های مبتنی بر فناوری‌های نوین نیز در کنار دانشگاه‌های این استان شکل گرفته‌اند.

تلاش برای کسب درآمد، آن هم بدون فشار روانی ناشی از جدایی طلبی و نیز یادگیری اینکه چطور می‌توان بدون بهره‌گیری از مزایای طبیعی نظیر نفت یا نزدیکی به قلب صنعت خودروسازی ایالت متحده می‌تواند کسب درآمد کرد، سبب شده کارآفرینان کبکی بتوانند به دستاوردهای ارزنده‌ای برسند.

اگر اتفاقاتی که طی ماه‌های اخیر برای بمباردیه و اس‌ان‌سی-لاوالین افتاد، حدود یک دهه پیش روی می‌داد، ترس و وحشت زیادی برای کبکی‌ها به همراه می‌آورد. اما این روزها به جز سهامداران این دو شرکت، بیشتر مردم اهمیتی به این مسایل نمی‌دهند. فرصت‌های شغلی موجود بیشتر از تعداد افراد حائز شرایطی است که به دنبال کار می‌گردند.

QUEBEC ON AN ECONOMIC ROLL

Unemployment rate, in per cent, Jan. 2017 to July 2019



SOURCE: STATISTICS CANADA

GIGI SUHANIC / NATIONALPOST

این روزها شرکت‌های بمباردیه و اس‌ان‌سی-لاوالین در ذهن مردم جای خود را به شرکت‌های دیجیتالی نظیر استنگری، لایتاسپید پوز و استرادیجی ای‌آی داده‌اند. همه این شرکت‌های نوآور به دنبال جایگاه‌هایی برتر در دنیا هستند، بدون اینکه مثل شرکت‌های قدیمی‌تر کبکی، چشمداشتی به کمک‌های دولت داشته باشند.

متوسط دستمزد ساعتی در کبک از جولای ۲۰۱۸ تاکنون ۱/۶ درصد افزایش یافته است. این درحالی است که این رقم برای انتاریو ۵ درصد، آلبرتا ۳/۳ درصد و بریتیش کلمبیا ۵/۳ درصد است. تورم حدود ۲ درصد است و با این احتساب، خانواده‌های کبکی با رشد درآمد و فرصت پس‌انداز روبرو بوده‌اند.

البته کبک هنوز راه زیادی را در پیش دارد. هنوز جمعیت کبک از نظر ثروت با برخی استان‌های دیگر قابل مقایسه نیست.

اما اینکه میزان بیکاری در کبک به مدت دو سال کمتر از انتاریو باشد، تا همین چند سال پیش برای خیلی‌ها باورنکردنی نبود. کبک وضعیت خوبی در زمینه کاهش بدهی‌ها نیز دارد. کبک تنها استانی بوده که توانسته بدهی خود را طی ۶ سال گذشته کاهش دهد که دستاورد ارزنده‌ای به شمار می‌رود.

نسبت بدهی خالص به تولید ناخالص ملی در کبک، ۴۰ درصد است که این میزان در سال ۲۰۱۳ برابر با ۵۱ درصد بود. این پیشرفت را باید نتیجه رشد اقتصادی باثبات دانست.

کبک همچنین از جدا نگه داشتن ایدئولوژی از سیاست‌های اقتصادی نیز منتفع شده است. وقتی روند اقتصاد به گونه‌ای بود که پول‌چندانی به سمت استارت‌آپ‌ها نمی‌رفت، دولت و نهادهای مالی وارد عمل شدند تا اطمینان یابند سرمایه کافی در اختیار کارآفرینان آینده که در استارت‌آپ‌ها حضور دارند قرار می‌گیرد.

کبک همچنین خیلی به این مساله دقت کرده که هزینه‌های ناشی از دادن یارانه (سوبسید) به طرح‌های مهدکودک‌ها (daycare) با رشد اقتصادی همخوانی داشته باشد.

حدود ۸۷ درصد از زنان بین ۲۵ تا ۵۴ ساله در کبک جزو نیروهای کار هستند و این میزان برای مردان نیز ۹۳ درصد است. این فاصله بین زنان و مردان، کمترین میزان در سطح کشور محسوب می‌شود.

یک نکته مهم دیگر نیز در این میان وجود دارد و آن هم اینکه کبک، انعطاف بیشتری برای اشتغال زنان دارد و به این ترتیب، زنان بهتر می‌توانند علاوه بر وظایف مادری خود، در فعالیتهای اقتصادی نیز مشارکت کنند.

البته اینها به معنی ایده‌آل بودن وضعیت اقتصادی در کبک نیست. هنوز هم بوروکراسی در این استان بسیار طاقت‌فرسا و مالیات‌های فردی بالاست. جذب نیروهای متخصص در مونترال نیز بسیار پرهزینه شده است.

با این وجود، به نظر می‌رسد موتور کبک تازه گرم شده و این استان باید با تمام قوا همچنان به پیش می‌رود.



با مدیریت

دکتر رضا پارسانژاد

- دعوت نامه اختصاصی اقوام
- تکمیل کلیه فرم ها
- پذیرش دانشگاه با بورس تحصیلی
- امور کنسولی
- وکالت نامه به ایران
- ازدواج و طلاق

514 979 - 4551

4055 Ste Catherine O.
#131, Westmount, QC,
H3Z 3J8

برنامه اختصاصی برای مهاجران تازه‌وارد به کبک

بر اساس برنامه اختصاصی مهاجران تازه‌وارد، مشاوره‌هایی خاص به هر یک از مهاجران برای زندگی بهتر در ۵۴۶ کبک داده می‌شود.

بر اساس برنامه جدیدی که از سوی وزارت مهاجرت کبک اعلام شده است، مهاجران به کبک حتی پیش از ورود به این استان نیز از پشتیبانی ویژه مشاوران این وزارت بهره‌مند خواهند شد.

دولت کبک مدتی است برنامه‌هایی ویژه را در راستای ادغام هر چه بهتر مهاجران در جامعه کبک در پیش گرفته است. یکی از جدیدترین این طرح‌ها «برنامه پشتیبانی اختصاصی» (Parcours d'accompagnement personnalisé) نام دارد. این طرح در روز ۸ اوت (آگوست) توسط سیمون-ژولین بارت (وزیر مهاجرت کبک) اعلام شد.

بر اساس این طرح جدید که بخشی از اصلاحات مرتبط با قوانین مهاجرتی به شمار می‌رود، تدابیری برای راهنمایی هر چه بهتر تازه‌واردان برای آشنایی هر چه بیشتر با کبک و ادغام موفق آنها در میان جامعه انسانی این استان اندیشیده شده است.

در گام اول، متقاضیان مهاجرت باید «گواهی انتخاب کبک» (CSQ) را دریافت کنند. این گواهی توسط اداره مهاجرت کبک (MIDI) صادر می‌شود. کبک به ارزیابی و انتخاب متقاضیان بر اساس معیارهای ویژه خود می‌پردازد. پس از اینکه فرد موفق به دریافت این گواهی شد، باید از دولت فدرال، درخواست اقامت دائم کند.





به محض اینکه متقاضی موفق به دریافت «گواهی انتخاب کبک» (CSQ) شد، به منابع و یک مامور مشخص در اداره مهاجرت دسترسی خواهد داشت. به این ترتیب، اطلاعات لازم درباره مناطق ختلف کبک، شناسایی فرصت‌های شغلی و نیز امکان شرکت در دوره‌های آنلاین زبان فرانسه در اختیارش قرار می‌گیرد.

به محض اینکه مهاجر وارد کبک شد نیز در فرودگاه مورد استقبال قرار گرفته و طی ۵ روز، جلسه‌ای برای دیدار با کارمند ویژه اداره مهاجرت برایش ترتیب داده می‌شود تا برنامه‌ای اختصاصی برایش طراحی شود.

این فرآیند ۴ مرحله دارد که عبارتند از:

- ورود به کبک
- فرانسوی‌سازی (Francization)
- ادغام در بازار کار
- ادغام در اجتماع

همچنین یک دوره آموزشی دلخواه نیز برای کسانی که دوست دارند با واقعیت‌های اجتماعی و سیاسی و نیز بازار کار کبک آشنا شوند وجود دارد. به کسانی که در این دوره شرکت می‌کنند نیز ۱۸۵ دلار به عنوان پاداش تعلق می‌گیرد.

وزیر مهاجرت کبک در اعلام جزئیات این برنامه گفت: «برنامه پشتیبانی اختصاصی به این نکته مهم توجه دارد که فقط موضوع ادغام مهاجر در اجتماع مطرح نیست، بلکه هر مهاجری یک سری نیازها و تجربیات خاص خود را دارد. این برنامه جدید به ما امکان می‌دهد این موضوع مهم را نیز در نظر گرفته و افراد را به منابع مناسب هدایت کنیم تا بتوانند خدمات و پشتیبانی متناسب برای خود را بیابند.»

وزیر مهاجرت کبک می‌گوید این برنامه دربردارنده سرمایه‌گذاری سالانه ۲۰ میلیون دلاری است و به ایجاد ۸۴ شغل جدید دولتی می‌انجامد.



Clinique Dentaire
Villeray



کلینیک دندانپزشکی

ویلری

دکتر انوش عندلیبی

جراح دندانپزشک

تلفن: ۵۱۴۲۷۰۰۰۷۷

61, rue Villeray
métro De Castelnau
Montréal, Qc. H2R 1G2



اسکوترهای برقی مونترال

این اسکوترهای دو چرخ که با اپلیکیشن موبایل کنترل می‌شوند، محدودیت‌های فراوانی دارند

فرمهر امیردوست از سه‌شنبه، سیزدهم اوت، مونترالی‌ها نوع جدیدی از حمل‌ونقل را به لیست خود اضافه‌کردند. اسکوترهای برقی که با اپلیکیشن موبایل کنترل می‌شوند و مجازند تا ۲۰ کیلومتر بر ساعت سرعت بگیرند.

سال‌ها قبل از اینکه نخستین اتوبوس‌های پر از مسافر، خیابان‌های مونترال را طی کنند، درشکه‌های اسبی و بعدها ترامواها، وسیله حمل‌ونقل مردم بودند.

مونترالی‌ها ده‌ها سال است که به سیستم حمل‌ونقل عمومی خود می‌نازند. اتوبوس‌های تمیز و منظم، متروی پیشرفته، تاکسیرانی عالی و دوچرخه‌های بیک‌سی. اما حالا قرار است جابجایی در شهر جشنواره‌ها، کمی بیشتر باحال و لذت‌بخش شود. از سه‌شنبه، سیزدهم اوت، مونترالی‌ها نوع جدیدی از حمل‌ونقل را به لیست خود اضافه‌کردند. اسکوترهای برقی که با اپلیکیشن موبایل کنترل می‌شوند و مجازند تا ۲۰ کیلومتر بر ساعت سرعت بگیرند.

در فاز نخست طرح راه‌اندازی این پروژه، ۴۳۰ عدد اسکوتر برقی در چهار محله مونترال در دسترس مردم خواهد بود. ویل مری، کوت‌دنژ، ان‌دی‌جی، ویلری و وست‌موننت به عنوان محله‌های پایلوت تعیین شده‌اند. طی چند هفته آینده محله رزمونت نیز به این لیست اضافه خواهد شد.

اگر ساکن یکی از این محلات هستید، حتما مایلید بدانید این وسیله حمل‌ونقل جدید چگونه کار می‌کند.



اسکوتر برقی چگونه کار می‌کند

اسکوترهای برقی را می‌توان مانند دوچرخه‌های بیک‌سی کرایه کرد. برای راندن آنها باید کلاه ایمنی بر سر گذاشت و با اصول اولیه ترافیک شهری آشنا بود. اسکوترها را می‌توانید از یکی از ایستگاه‌های اختصاصی آن کرایه کنید و پس از اتمام استفاده، در ایستگاه بعدی تحویل دهید. وقتی برای اولین بار حساب کاربری خود را می‌سازید باید یک دوره آموزشی کوتاه مدت آنلاین را نیز بگذرانید تا اجازه استفاده از این اسکوتر را کسب نمایید. استفاده از اسکوترهای برقی لیم حدود ۱۰ دلار در هر نیم ساعت هزینه دارد. برای سرعت گرفتن باید گاز را که روی دسته سمت راست قرار دارد، فشار داد و برای ترمز گرفتن باید دکمه روی دسته سمت چپ را فشار داد. به محض جدا کردن اسکوتر از ایستگاه، یک دلار شارژ می‌شوید و سپس به ازای هر دقیقه، ۳۰ سنت دیگر به هزینه‌های شما اضافه خواهد شد.

قوانین و محدودیت‌ها

شرکت LIME که یک شرکت بین‌المللی و از زیرمجموعه‌های گوگل است، راه‌اندازی و نگهداری از اسکوترهای برقی مونترال را بر عهده دارد. راه‌اندازی اسکوترهای برقی در مرحله آزمایش است و اگر شهرداری‌های مناطق مختلف مونترال با این وسیله مشکل پیدا کنند، مجوز شرکت لیم باطل خواهد شد.

شهرداری مونترال برای عملیاتی شدن این اسکوترهای برقی در شهر قوانین بسیار سخت‌گیرانه‌ای وضع کرده است. در واقع سخت‌گیرانه‌ترین قوانین در کل دنیا!

برای مثال استفاده‌کنندگان فقط حق دارند اسکوترهای خود را در جاهایی که مشخص شده پارک کنند و باید پس از پارک کردن اسکوتر، از آن به عنوان مدرک عکس بگیرند. این علامت‌ها به شکل اسکوتر روی کف خیابان یا پیاده‌روها کشیده شده است. در ضمن در هر محل علامت‌گذاری شده بیش از ۴ اسکوتر نمی‌توان قرار داد.

حداکثر سرعت مجاز اسکوترها ۲۰ کیلومتر بر ساعت است و استفاده از آنها در پیاده‌روها ممنوع است. همچنین نمی‌توان از اسکوترها در خیابان‌هایی که حداکثر سرعت مجاز وسایل حمل‌ونقل موتوری بیش از ۵۰ کیلومتر بر ساعت است، استفاده نمود. در آخر هم اینکه از اسکوترها فقط می‌توان بین ۱۵ آوریل تا ۱۵ نوامبر استفاده کرد.

اولین شهر اسکوتری کانادا؟

مونترال اولین شهر کانادا نیست که سامانه اسکوتر برقی اجاره‌ای دارد. کلگری و واترلو قبل از مونترال به این وسیله حمل‌ونقل برقی مجهز شده‌اند. هرچند شرکت لیم می‌گوید که احتمالاً سرویس خود در شهر واترلو را به حالت تعلیق در خواهد آورد تا روی دو شهر مونترال و کلگری متمرکز شود. اجرای طرح آزمایشی در کلگری هم با مشکلات فراوانی همراه بوده است. از جمله تعداد زیادی از استفاده‌کنندگان در هفته‌های نخست به زمین خورده و مجروح شده‌اند. بیش از سه چهارم آنها دچار شکستگی استخوان دست و پا شده بودند.



متین تیره دست

مشاور امور مالی
و فارغ التحصیل دانشگاه
صنعتی شریف و ETS



514 690 6181

www.ia.ca

- بیمه عمر
- بیمه مسافرتی
- بیمه وام مسکن
- بیمه از کار افتادگی
- حساب های پس انداز و سرمایه گذاری
- برنامه های بازنشستگی
- حساب های سرمایه گذاری کودکان

رنگین کمان جنسیت

به بهانه هفته **LGBTQ+**
و رژه غرور دگرباشان جنسی
در مونترال



روی سیاره زمین بیش از ۷ میلیارد انسان زندگی می‌کند. از ملت‌ها، مذاهب‌ها، نژادها، رنگ‌ها، جنسیت‌ها و ژن‌های مختلف. به تعداد انسان‌هایی که روی زمین زندگی می‌کنند، اثر انگشت و عقیده مختلف وجود دارد. عقاید و سنت‌های ما ریشه در هزاران سال تکامل اندیشه‌ای نوع بشر دارد. هزاران سال ارزیابی پدیده‌ها و «خوب‌ها» را از «بدها» جدا کردن!

اما از یک جایی به بعد، بشر تصمیم گرفت دیگر رنگ، باور، سبک زندگی و ظاهر دیگران را قضاوت نکند.

رفتار جنسی یکی از مواردی بوده که در طول تاریخ، در همه باورهای مذهبی و نزد همه ملت‌ها مورد قضاوت قرار می‌گرفته است. این برداشت از رفتارهای جنسی آنقدر ریشه عمیقی در نگاه ما به زندگی دارد که روبرو شدن با جامعه‌ای که بسیاری از این سنت‌ها را به فراموشی سپرده و سیاقی جدید در نگاه خود به جنسیت به وجود آورده، می‌تواند به بزرگترین چالش زندگی یک شرقی مهاجرت کرده به غرب تبدیل شود.

شاید یکی از دلایلی که نگرش بسیاری از ما نسبت به افراد همجنس‌گرا و به طور کلی دگرباشان جنسی با نوعی احساس غریبگی همراه است، برخاسته از ناآشنایی با واژه‌هایی باشد که این افراد خود را با کمک آن معرفی می‌کنند.

بسیاری از افراد معانی کلمات مورد استفاده در حوزه گرایش‌های جنسی و یا هویت جنسی را به درستی نمی‌دانند.

دلایل بسیاری در این امر نقش دارند که یکی از مهم‌ترین آن‌ها بسته بودن جوامعی سنتی، چون ایران و به طور کل عدم مواجهه علمی با این موضوعات است. البته باید به این نکته توجه داشت که حتی در کشورهای که دگرباش جنسی بودن آزاد است نیز رویکردی روادارانه نسبت به این موضوع، مساله‌ای تازه به شمار می‌رود. برای مثال در بسیاری از این کشورها، تا سال ۱۹۸۰ همجنس‌گرایی به عنوان اختلال شناخته می‌شده است.

اجازه دهید تا بدون جهت‌گیری به توضیح و معرفی اصطلاحات مربوط به این حوزه پرداخته شود که در چند سال اخیر رواج زیادی یافته است.



هویت جنسیتی و گرایش جنسی

برای فهم بهتر نوع تفاوت‌ها، بهتر است در ابتدا با دو واژه هویت جنسیتی (Gender Identity) و گرایش جنسی (Sexual Orientation) آشنا شد.

هویت جنسیتی: به احساس درونی فرد از مرد بودن، زن بودن و یا خارج از این دو اشاره دارد. منظور احساسی است که فرد فارغ از نوع جنسیتی که در هنگام تولد برایش ثبت شده است، نسبت به خودش دارد. مثلاً فرد می‌تواند به عنوان دختر ثبت شده باشد و دستگاه تناسلی زنانه داشته باشد اما احساس درونی‌اش نسبت به خودش مردانه است.

گرایش جنسی: واژه‌ای است که به جاذبه رمانتیک، هیجانی و جنسی فرد به افراد از جنسیت خاص اشاره دارد و به این گروه‌ها تقسیم‌بندی می‌شود:

دگرجنس‌گرایی Heterosexual (تمایل به جنس مخالف)؛

همجنس‌گرایی Homosexual (تمایل به جنس موافق)؛

دوجنس‌گرایی Bisexual (تمایل به هر دو جنس)؛

بی‌جنس‌گرایی Asexual (عدم وجود تمایل جنسی).

زمانی که همجنس‌گرایی بین دو زن باشد به آنها «لزبین» و اگر بین دو مرد باشد به آنها «گی» می‌گویند.

در حال حاضر محققان علت تفاوت در گرایش جنسی در افراد مختلف را به عوامل متعددی از جمله عوامل ژنتیکی، محیطی (بیشتر محیط داخل رحمی)، هیجانی، هورمونی و فاکتورهای بیولوژیکی دیگر نسبت می‌دهند و معتقد هستند که هر کدام از این عوامل به نوعی در تعیین گرایش جنسی فرد نقش ایفا می‌کند. در بعضی مواقع فرد به دو جنس تمایل دارد ولی خودش انتخاب می‌کند که تنها با یک فرد رابطه داشته باشد.





Thomas Neuwirth

چتری برای همه رنگ‌ها

واژه LGBT یا دگرباش که از سال ۱۹۹۶ به صورت LGBTQ به کار برده می‌شود یک اصطلاح کلی است که از سرواژه‌های Lesbian, Gay, Bisexual, Transgender, Queer تشکیل شده است. علت به وجود آمدن این واژه به این دلیل بوده است که استفاده از واژه «گی» به تنهایی نمی‌توانست تمامی افراد با گرایش‌ها و هویت‌های جنسی متفاوت را شامل شود و افراد تراجنسیتی یا کوئیر در این گروه قرار نمی‌گرفتند.

تراجنسیتی یک واژه کلی است که برای توصیف افرادی به کار می‌رود که رفتار آنها یا هویت و بیان جنسیتی‌شان با چیزی که به طور معمول برای آن جنس انتظار می‌رود مطابق نیست. انواع بیشتر شناخته شده تراجنسیتی شامل تراجنسی (Transsexual)، مبدل‌پوشی (Cross-dress) و خارج از جنسیت (Genderqueer) هستند.

افراد تراجنس که Gender Dysphoria هم نامیده می‌شوند افرادی هستند که به شدت احساس می‌کنند که هویت جنسی آنها با جنسیت بیولوژیکی‌شان سازگار نیست. مانند افرادی که از نظر ظاهر مرد هستند ولی خود را زن احساس می‌کنند و به دنبال روش‌های درمانی برای تغییر جنسیت هستند. این افراد به دلیل عدم پذیرش جامعه یا خانواده معمولاً افرادی مضطرب و افسرده هستند. در مبدل‌پوشی، فرد پوشش و لباسی را استفاده می‌کند که به طور معمول و کلیشه‌ای در فرهنگ آن جامعه، توسط جنس مخالف آن پوشیده می‌شود. این رفتار را نباید با تراجنسی اشتباه گرفت زیرا این افراد اصلاً به دنبال تغییر جنسیت نیستند و از جنسیت خود راضی هستند.

خارج از جنسیت یا کوئیر افرادی هستند که هویت جنسی خود را نه زن، نه مرد و چیزی بین این دو یا خارج از این دو نوع جنسیت می‌دانند. این افراد می‌توانند در پوشش خود از پوشش هر دو جنس استفاده کنند.

باید توجه داشت که مواردی از تراجنسیتی که توضیح داده شد در مورد هویت جنسیتی افراد است و هر کدام از این افراد می‌توانند به جنس مخالف یا هم‌جنس و یا هر دو جنس تمایل جنسی داشته باشد که در مبحث گرایش جنسی قرار می‌گیرد. متخصصان باور دارند که عوامل مختلفی مانند: عوامل بیولوژیکی، سطوح هورمونی، تجربیات زمان کودکی و دوره بلوغ همگی می‌توانند در شکل‌گیری هویت‌های تراجنسیتی نقش داشته باشند.

در حال حاضر هیچ کدام از مواردی که نام برده شد تا زمانی که برای فرد تشویش و اضطراب به حدی که منجر به ایجاد بیماری روحی روانی شود، اختلال محسوب نمی‌شوند. افراد تراجنسیتی با مشکلات بسیاری از قبیل عدم پذیرش توسط جامعه، تبعیض مستقیم یا غیر مستقیم و حتی تجاوز دست به گریبان هستند که همین امر باعث شده است که میزان افسردگی و اضطراب در این گروه بالاتر از جمعیت عمومی باشد. گاهی با آگاهی بیشتر و نگاهی به دور از تعصبات می‌توان دیدگاه و حتی قضاوت را نسبت به محیط اطراف خود بهبود بخشید و جهان زیباتر و متنوع‌تری را نظاره‌گر بود.

هنرمندان دگرباش

هر هنرمندی به میزان حساسیت به جامعه و به زندگی خود همواره قسمتی از هویتش را در آثارش بر جای می‌گذارد. اظهار هویت بی‌پرده و ردپای هنرمند در اثر شاید همان چیزی باشد که او را از سایرین متمایز و پیشرو ساخته و امضای او را به همراه دارد.

مسئله‌ی گرایش‌های جنسی از آن دست مواردی است که هنوز هم در قرن بیست و یکم، به آن پرداخته می‌شود و همچنان در



ویرجینیا وولف، نویسنده‌ی بریتانیایی

خیلی از جوامع دنیا در چارچوب‌های خاصی تعریف شده و تابو مانده‌اند. بدون شک جامعه‌ی هنری نیز، هرچقدر که پیشرو باشد از جامعه‌ی مادر خود جدا نیست و با آن درگیر می‌شود. هنرمندان زیادی به خاطر گرایش‌های جنسی خود، دست از خانواده و زادگاه خود می‌کشند و برای زندگی در محیطی آزاد از کشور خود بیرون می‌آیند.

جودیت باتلر، فیلسوف آمریکایی معاصر، در کتاب مشهور خود با عنوان «ابطال جنسیت»، تعریف جنسیت را وابسته به معیارهای جامعه و تعاریف قدیمی از جنسیت می‌داند. او معتقد است که به نرم درآوردن انسان، بر اساس مقیاس‌های موجود، زندگی را برای افراد زیادی دشوار کرده و آن‌ها را از دایره‌ی امکان وجود و حتی امکان فکر کردن به امکان وجود، به بیرون پرتاب کرده است.

همان‌طور که اشاره شد، دنیای هنر نیز از این قضیه مستثنا نیست. دگرباشان زیادی بوده‌اند که در ادبیات و هنر دنیا نقش مهمی داشته‌اند. از این دست می‌تواند به ویرجینیا وولف، نویسنده‌ی بریتانیایی، فرانسویس بیکن، نقاش ایرلندی، فریدا، نقاش مکزیکی، اندی وارهول، هنرمند آمریکایی از پایه‌گذاران «پاپ آرت»، ژویه دولان Xavier Dolan، کارگردان مشهور کبکی، فرانسوا اوزون François Ozon، کارگردان مشهور فرانسوی و رضا عبده، کارگردان تئاتر ایرانی تبار و بسیاری دیگر اشاره کرد.

برخی از هنرمندان دگرباش به گرایش‌های جنسی خود اذعان داشته و می‌توان ردپای این گرایش‌ها را در آثار آن‌ها دید. باین حال برخی دیگر این مسئله را در زندگی شخصی خود حبس کرده با حاشیه‌ای دانستن آن، هرگز از وجودش اثری بر جای نگذاشته‌اند. اندی وارهول Andy Warhol از آن دست هنرمندانی است که هم‌جنس‌گرایی خود را به‌وضوح اظهار می‌نموده اما او قبل از هر چیز هنرمند است. او در کتاب Popism خود که در سال ۱۹۸۰ منتشر شده به نقل از یکی از همراهان دگرجنس‌گرای خود می‌گوید: «اینکه در دام چیزی نیفتیم زیبا است، حتی اگر آن چیز همانی باشد که هستیم.»



اندی وارهول، هنرمند، نویسنده، عکاس و فیلم‌ساز آمریکایی

چرا رژه افتخار؟

درباره تاریخ و ماهیت رژه افتخار متن‌ها و مطالب زیادی نوشته شده است. متنی که در زیر می‌خوانید از قول نومی، یکی از شخصیت‌های مجموعه تلویزیونی Sense 8 روایت می‌شود. او دختری تغییر جنسیت داده است که اتفاقاً نقش او را نیز هنرپیشه‌ای تغییر جنسیت داده بازی می‌کند.

او این یادداشت را در آستانه حضورش در رژه افتخار و غرور در سان فرانسیسکو می‌نویسد. نویسنده اصلی خانواده و اچفسکی هستند. همان برادرانی که مجموعه تاثیرگذار ماتریس را ساختند و اکنون هر دو، خود تغییر جنسیت داده‌اند. این متن شاید خلاصه دیدگاه کسانی باشد که می‌توان آنها را در رژه غرور در شهر مونترال نیز دید.

«من به زندگی‌ام فکر می‌کنم و همه خطاهایی که در زندگی‌ام مرتکب شده‌ام. خطاهایی که با من باقی مانده‌اند، آن‌هایی که از انجام‌شان پشیمانم و آن‌هایی که به دلیل وحشت، دست به انتخاب آنها زدم. برای مدتی طولانی من می‌ترسیدم تا خودم باشم چرا که والدینم به من آموخته بودند اگر اینگونه باشم، حتما ایرادی در من هست. چیزی توهین آمیز، چیزی که باید از آن دوری کرد شاید حتی چیزی که موجب ترحم باشد. چیزی که هیچ‌گاه نخواهید توانست آن را دوست بدارید. مادرم یکی از هواداران قدیس سنت توماس آکویناس است. او غرور و افتخار را گناه می‌داند. سنت توماس، غرور و افتخار را ملکه گناهان مرگبار هفتگانه‌اش برمی‌شمارد. او این حس را دروازه‌ای به سوی همه گناهان می‌داند. با این وجود در فهرست گناهان او خبری از نفرت نیست و نشانی از شرم نمی‌یابید. من از این رژه غرور و افتخار می‌ترسیدم چراکه می‌دانستم چقدر دوست دارم جزئی از آن باشم. پس امروز، من به خاطر آن بخشی از من که زمانی از این راهپیمایی می‌هراسید و برای همه مردمانی که نمی‌توانند در آن حضور داشته باشند، رژه خواهم رفت. کسانی که آنگونه زندگی می‌کنند که زمانی من زندگی می‌کردم. امروز من رژه خواهم رفت تا به یاد بیاورم که من تنها «من» نیستم بلکه «ما» هستیم؛ و ما با غرور و افتخار رژه می‌رویم.»



نمایش موزیکال
ماهی سیاه کوچولو



کارگردان و طراح رقص: نیما مشعوف
براساس داستان محمد بهرنگی
کاری مشترک از گروه‌های رقص سیمرغ و دمخدا

Théâtre Paul Buissonneau , 7 & 8 sep 2019 , 16h00

3819 Avenue Calixa-Lavallée, Montréal, QC H2L 3A7



ترجمه رسمی کلیه اسناد و مدارک
گواهی امضا و کپی برابر اصل
ترجمه شفاهی در محاکم و ادارات
تکمیل فرمهای مختلف
اخذ ویزای توریستی

Farhang

دارالتراجمه رسمی فرهنگ

Downtown

1650, Maisonneuve West, #202,
H3H 2P3 - Montréal, Québec, Canada
Tel : +1-514 691 4383
Toll free from Iran: (021)-853 128 32
Emil: r.davoudi@farhang.ca

NDG

3285 Cavendish Blvd, #355
Montreal Quebec, H4B 2L9
Tel : +1-514 916 0083

IRAN

تهران، کارگر شمالی، تقاطع بلوار کشاورز،
نیش کوچه گیتی، پلاک ۱۱۷۲، طبقه ۲، واحد ۷
Tel : +98-21 6642 1511 / 6694 8154
Emil: h.davoudi@farhang.ca

طراحی: آتلیه گرافیک مانا ۳۷۴۶-۸۳۴-۵۱۴



معرفی سه اپلیکیشن کتابخوان فارسی

سه اپلیکیشن طاقچه، فیدیبو و کتابراه از جمله موفق‌ترین نمونه‌ها برای عرضه کتاب الکترونیکی فارسی هستند.

چند سالی است که پدیده کتاب‌های الکترونیکی در دنیا به شدت مورد توجه قرار گرفته است. با وجود اینکه بسیاری از علاقمندان به کتاب، هنوز شکل سنتی کاغذی و حس خوب آن را ترجیح می‌دهند، اما نباید از مزایای کتاب‌های الکترونیکی هم غافل شد. هزینه کمتر، دسترسی سریع‌تر و البته مزیت زیست‌محیطی (عدم نیاز به کاغذ) از جمله برتری‌های کتاب‌های الکترونیکی به شمار می‌رود.

این روزها دسترسی به عناوین مختلف کتاب به زبان انگلیسی، فرانسه یا بسیاری دیگر از زبان‌ها کار ساده‌ای است. اما اگر هنوز دوست دارید به کتاب‌های فارسی زبان دسترسی داشته باشید، معمولاً کار چندان دشواری پیش رو ندارید. یا باید دست به دامن اقوام ساکن در ایران برای ارسال پستی آنها شوید یا اینکه به سراغ شیوه‌های نه چندان اخلاقی نظیر دانلود نسخه‌های اسکن شده (و شاید بی کیفیت) روید.

اما با اپلیکیشن‌های کتابخوان فارسی، دیگر نیازی به تحمل این همه مشقت نیست! هر سه اپلیکیشن معرفی شده در این مطلب، کتاب‌هایی از ناشران مختلف و مطرح را با کسب اجازه از آنها در اختیار خوانندگان قرار می‌دهند. پس با وجدانی آسوده می‌توانید از محصولات موجود در آنها لذت ببرید!



۱. طاقچه

طاقچه یکی از محبوب‌ترین سامانه‌های عرضه‌کننده کتاب‌های الکترونیک و نیز کتاب‌های صوتی به زبان فارسی به شمار می‌رود. در فهرست کتاب‌های طاقچه می‌توانید از میان ۲۱ دسته مختلف (شامل ادبیات، تاریخ، سبک زندگی و...)، کتاب مورد علاقه‌تان را بیابید. اگر هم دوست دارید هنگام انجام فعالیت‌های دیگری نظیر رانندگی یا کار در خانه یا حتی استراحت، فرصت موجود برای کسب اطلاعات را از دست ندهید، می‌توانید از بخش کتاب‌های صوتی طاقچه استفاده کنید.

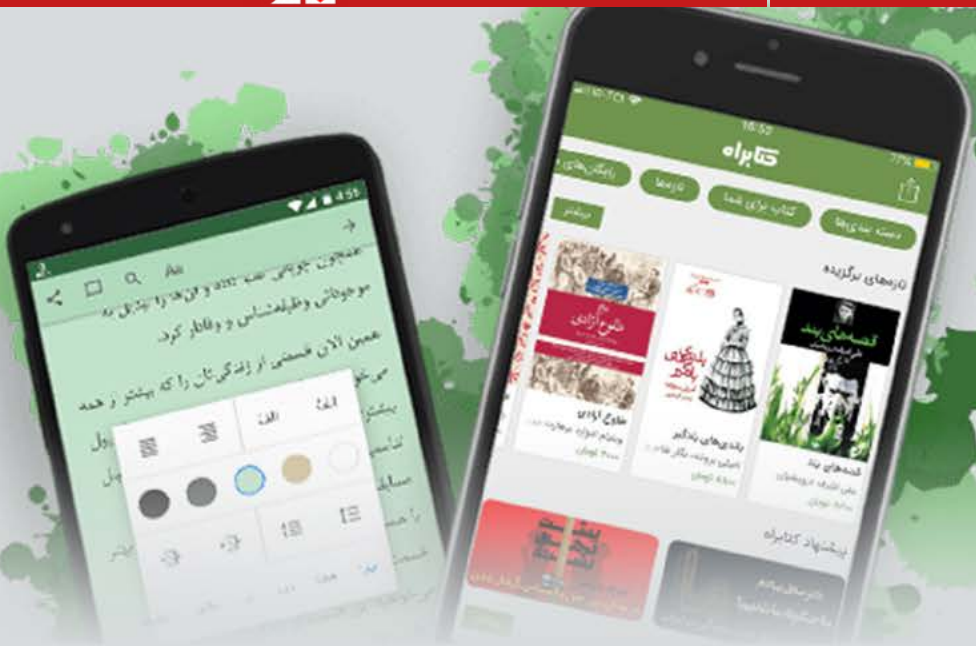
یکی از مزایای طاقچه که آن را از سایر محصولات مشابه متمایز می‌کند، بخشی است که «کتابخانه همگانی» یا «طاقچه بی‌نهایت» نام دارد. کاربران با پرداخت یک مبالغ مشخص حق عضویت (ماهانه/سه ماهه/شش ماهه) می‌توانند به صورت نامحدود به همه عناوین موجود دسترسی داشته باشند.

هر کاربر می‌تواند از طریق حداکثر سه دستگاه (گوشی یا تبلت) به این کتابخانه اختصاصی خود دسترسی داشته باشد. همچنین از هر نقطه‌ای از دنیا از طریق سامانه پی‌پل (Paypal) نیز می‌توانید هزینه کتاب مورد نظر را پردازید.

وبسایت طاقچه

دانلود نسخه اندروید طاقچه

دانلود نسخه آی‌اواس طاقچه



۲. فیدیبو

فیدیبو یکی دیگر از پرطرفدارترین اپلیکیشن‌های کتابخوان در ایران است. با نگاهی به ۲۳ دسته‌بندی مختلف این سایت، با موضوعاتی نظیر تاریخ، فلسفه، اقتصاد، حقوق و داستان و رمان روبرو می‌شویم. میکروبوک‌ها (خلاصه کتاب) نیز می‌تواند برای کسانی که وقت چندانی در اختیار ندارند، جذاب باشد. فیدیبو در مجموع بیش از ۳۶ هزار عنوان کتاب الکترونیکی و صوتی فارسی را به مخاطبان عرضه می‌کند.

فیدیبو نیز از روی گوشی یا تبلت در دسترس است. اما برای استفاده از کتاب‌های الکترونیکی یا صوتی آن روی ویندوز، باید نرم‌افزار ویژه آن را نصب کنید. فیدیبو ظاهراً امکان پرداخت دلاری از طریق پی‌پل (Paypal) را نیز فراهم کرده است.

وبسایت فیدیبو

دانلود نسخه اندروید

دانلود نسخه آی‌اواس

دانلود نسخه ویندوز



۳. کتابراه

سومین اپلیکیشن پرطرفدار کتاب‌های الکترونیکی و صوتی فارسی هم کتابراه نام دارد. این اپلیکیشن هم در نسخه اندروید، آی‌اواس و نیز ویندوز عرضه می‌شود. یکی از بخش‌های منحصر به فرد در این اپلیکیشن، بخش مربوط به پادکست‌های فارسی است که این روزها طرفداران زیادی پیدا کرده است. کتابراه نیز همانند طاقچه و فیدیبو، طیف گسترده‌ای از کتاب‌های منتشر شده به فارسی در ایران را پوشش داده و البته بخشی نیز برای مجلات روز فارسی دارد.

اما ظاهراً کتابراه امکان پرداخت بین‌المللی را برای کاربران فراهم نکرده است. به همین دلیل فقط می‌توانید از محتوای رایگان این مجموعه استفاده کرده و یا از طریق دوستان و آشنایان در ایران، واریز مربوطه را انجام دهید.

وبسایت کتابراه

دانلود نسخه اندروید

دانلود نسخه آی‌اواس

کتابخوان فیدیبو
حس خوب مطالعه

همه
جا

همه
وقت

برای
همه





مهرنوش اردلان یکتا سال‌ها در ایران طبابت کرده و حالا اینجا در مونترال تلاش دارد با روزنامه‌نگاری، تجربیات خود را در اختیار شما قرار دهد. او پاسخگوی سؤالات شما در حوزه سلامتی خواهد بود. این پاسخ‌ها صرفاً جنبه اطلاع‌رسانی دارد. برای هرگونه درمانی باید به پزشک خود مراجعه کنید.

سؤالات پزشکی خود را به آدرس زیر ارسال کنید:

info@medad.ca

با سلام به شما. آیا شنیدن و حس کردن صدای ضربان قلب یا نبض در گوش می‌تواند نشانه بیماری باشد و یا امری طبیعی است؟



با سلام به شما دوست عزیز؛ شنیدن صدای ضربان قلب در گوش در بعضی از موارد گذرا قابل اهمیت نیست ولی چنانچه این حالت ادامه داشته باشد می‌توان تشخیص‌های زیر را در مورد آن در نظر داشت:

- فشار خون بالا: در نتیجه فشار خون بالا و جریان خون افزایش یافته در عروق، ضربان در گوش حس می‌شود.

- بیماری عروق کاروتید: که سرخرگ‌های حیاتی گردنی هستند و چنانچه گرفتگی در این رگ‌ها وجود داشته باشد، صدای ضربان در گوش فرد، بسته به درگیری در یک یا هر دو طرف، نبض در یک یا دو گوش احساس می‌شود.

- هرگونه اختلال در ساختار عروق خونی ناحیه گوش و گردن مانند آنوریسم عروق، باعث احساس نبض در گوش می‌شود.

در صورت ادامه احساس نبض در گوش، حتماً با پزشک خود مشورت کنید.





انتخاب رشته برای دانش آموزان کانادایی

مهرداد غنوی معمولاً یکی از مهمترین مراحل در فرایند تحصیل دانش آموزان، انتخاب رشته در مقطع دبیرستان و دانشگاه است. چرا که این انتخاب، مسیر زندگی و میزان رضایت‌مندی دانش‌آموز امروزی را در زندگی آینده او رقم می‌زند.

اگر به دور و بر خودمان نگاهی دقیق بیندازیم، دوستان و نزدیکان زیادی را خواهیم یافت که به دلیل ضعف اطلاعات، انتخاب نادرستی در مورد رشته تحصیلی و یا شغل خود انجام داده‌اند و حسرت حرفه‌ای دیگر را همواره بر دوش می‌کشند. حرفه‌ای که امروز فکر می‌کنند به خصوصیات فردی و شخصیتی آنها سازگارتر است یا از آنها آدم‌های موفق‌تری می‌سازد.

دانش‌آموزان در مقطعی از زندگی رشته‌ی تحصیلی و آینده‌ی خود را انتخاب می‌کنند که معمولاً اطلاعات کافی از پیرامون خود و مسائل مرتبط با مشاغل مختلف را ندارند. آنها معمولاً فقط بر اساس احساسات، شنیده‌ها یا مهم‌تر از همه آرزوهای والدین‌شان مسیر آینده‌ی زندگی خود را انتخاب می‌کنند.

در این مسیر خانواده و مدرسه نقش بسیار مهمی در شناخت استعدادهای دانش‌آموزان و آگاه‌سازی و آشنا کردن آنها با مشاغل و شاخه‌های مختلف تحصیلی دارند. اما چگونه می‌توان استعدادهای دانش‌آموزان را شناخت و آنها را با مشاغل مختلف کاری آشنا کرد؟

این آشنایی باید به مرور از سال‌های اول تحصیل از طریق خانواده و سیستم آموزشی انجام شود. در استان کبک برای این منظور ابزار و راه‌کارهای مختلفی وجود دارد. از جمله راه‌کارهایی که در این زمینه وجود دارد می‌توان استفاده از فیلم‌های مستند آموزشی سایت یوتیوب و امکاناتی که سازمان کاراستان کبک بدین منظور فراهم کرده است، نام برد. همچنین استفاده از امکان حضور یک جلسه در کلاس درس دوره‌های کالج و دانشگاه در رشته‌های مختلف که به نام «Student for a day» نام دارد نیز می‌تواند بسیار موثر باشد. این

برنامه به دانش‌آموزان فرصت می‌دهد تا با زمینه و محتوی درسی و حال و هوای رشته‌های مختلف آشنا شوند.

انجام کار داوطلبانه در فصل تابستان یکی دیگر از راه‌های آشنایی و ارتباط بین مدرسه و محیط کار واقعی برای دانش‌آموزان است. به این منظور می‌توان در سایت مرکز کارهای داوطلبانه‌ی مونترال به آدرس <http://m.cabm.net> فعالیت مورد علاقه‌ی دانش‌آموزان را با توجه به نوع فعالیت و آدرس محل زندگی، پیدا کرد. خانواده نیز نقش مهمی در این میان بازی می‌کند. والدین باید ضمن پرهیز از قضاوت، تلاش کنند تا دانش‌آموز را در مورد هر شغلی که در فرآیند زندگی روزمره با آن روبرو می‌شوند، به تحقیق و تفکر وادار کنند.

همچنین تست‌ها و سوالات روانشناسی فراوانی وجود دارد که با پاسخ دادن به آنها می‌توان تا حدودی در مورد خصوصیات و ویژگی‌های فردی دانش‌آموزان و مشاغل احتمالی که ممکن است برای شخصیت او مناسب باشد، اطلاعات به دست آورد. داده‌هایی که می‌تواند به والدین در خانه و اولیای مدرسه کمک کند تا دانش‌آموز را در انتخاب مسیر زندگی راهنمایی کنند.

آنچه که در پایان به آن توجه ویژه کرد این است که معیارها و استانداردها برای ارزیابی و ارزش‌گذاری شرایط کاری، درآمد مشاغل و احترام اجتماعی افراد در کشوری مثل کانادا با آنچه در کشور زادگاه ما وجود داشته، بسیار تفاوت دارد. از این رو مخصوصاً والدین باید توجه کنند که در مسیر کمک به فرزندانشان برای انتخاب رشته تحصیلی، خودشان هم به آموزش و مطالعه فراوان و مشورت احتیاج مبرم دارند.



تغییر محل کلینیک



Annie Benlolo, D.M.D

Chirurgienne dentiste / Dental surgeon

Ann-Claire Landry, D.M.D, BSc

Chirurgienne dentiste / Dental surgeon

دکتر جاوید موسوی

dentwest
monkland

خدمات دندان پزشکی
عمومی و ارتودنسی

514 484 - 8808

www.dentwest.com

5890 av. Monkland, suite 10
Montréal, QC, H4A 1G2

● مرکز فراگیری خلاق فانوس ●



✓ کلاس های زبان انگلیسی و فرانسه از مقدماتی تا پیشرفته
(بزرگسال)

✓ کلاس های آموزش زبان خلاق (کودکان و نوجوانان)

www.faunus.ca

info@faunus.ca

[fb@faunus.institute](https://www.facebook.com/faunus.institute)

514 431 3345

420- 3285 BLVD CAVENCISH,

MONTREAL, QC.H4B 2L9

شیرینی بدون گلوتن:

تارت هلو با کره بادام

نگار دیانت زندگی در شهر پرهیاهویی مثل موترال که مسکن هفتاد و دو ملت مختلف دنیاست، قبل از هرچیز میز شام شما را رنگین می‌کند. می‌توانی در خیابان‌های و کوچه‌های قدیمی موترال قدم بزنی و با بو کشیدن بوهای دلپذیری که از آشپزخانه‌های مردم بیرون می‌آید، سوار بر بال خیال، از این سر دنیا به آن سر سیاره زمین سفر کنی. کسی اینجا ماهی را به رسم چینی آب‌پز می‌کند و کمی آن‌طرف‌تر بوی ادویه هندی دیوانه‌ات می‌کند. یکی دو کوچه جلوتر بوی سیب‌گریل شده و دارچین احتمالاً تو را به غرب اروپا ببرد یا عطر پیازداغ پرتت کند به خاورمیانه. اگر جایی عطر برنج ایرانی و کره آب شده و زعفران استنشام کردی، شک نکن زنگ خانه را بزنی و با یک هموطن چاق سلامتی کنی. اما در کنار هفتاد و دو ملت غذا خوردن در دسرهایی هم دارد. مثلاً

اینجا در غرب دنیا، حساسیت غذایی بیداد می‌کند. یکی اگر بوی بادام زمینی بهش بخورد پس می‌افتد و دیگری گلوتن دشمن جانش است. یکی رژیم بدون چربی دارد و آن دیگری رژیم بدون کربوهیدرات.

همین موضوع باعث شده تا سبک جدیدی از آشپزی، مخصوص همین «چه بخورم چه نخورم‌ها» به وجود آید.

این هفته می‌خواهیم دستور تهیه یک نوع شیرینی فرانسوی بدون گلوتن را با هم مرور کنیم. تا اگر یک بعدازظهر تعطیلی دوستی با رژیم بدون گلوتن خواست به دیدارتان بیاید، با یک شیرینی خوشمزه غافلگیرش کنید.



اما ماجرا از کجا آغاز شد؟

چند روز پیش مشغول قدم زدن در خیابان‌های شهر قدیمی مونتزال بودم که یک ناوایی با محصولات «بدون گلوتن» توجهم را به خود جلب کرد. به دلیل بالا بودن میزان آلرژی در کانادا، روز به روز بر تعداد افرادی که رژیم‌های خاصی را تعقیب می‌کنند، افزوده می‌شود و به همین دلیل هر روز شاهد افزوده شدن انواع غذاها، نان‌ها و شیرینی‌های مختلف رژیمی در منوی رستوران‌ها و کافی‌شاپ‌های مونتزال هستیم.

ولی رژیمی بودن دلیلی بر بدمزه بودن نیست. در ضمن اگر پارامتر کنجکاو را هم به معادله اضافه کنیم، می‌شود درک کرد چرا این قنادی رژیمی اینقدر شلوغ بود.

محصولات این فروشگاه شامل کوآسان، چند نوع بستنی و شیرینی و نوشیدنی‌های سرد بدون گلوتن، با تنوع فراوان در یخچال فروشگاه دیده می‌شدند. در بین شیرینی‌ها، مینی‌تارت هلو به دلیل ظاهر وسوسه‌انگیزش، اولین انتخاب من بود. فقط لطفاً برای چند ثانیه مخلوطی از طعم‌های بادام و هلو که با طعم همیشه مطبوع کره در هم آمیخته شده باشد را تصور کنید. به یقین این دستورالعمل در منوی مهمانی‌های شما قرار خواهد گرفت و در کتابچه‌ی آشپزی خانوادگی‌تان برای همیشه ثبت خواهد شد.

تارت هلو با کره بادام بدون گلوتن

مواد لازم:	
خمیر تارت:	
۲۵۰ گرم	آرد برنج
۶۰ گرم	پودر بادام
۶۰ گرم	پودر قند
روی تارت	
۱۵۰ گرم	پودر بادام
۵۰ گرم	کره نرم شده
۵۰ گرم	پودر قند
۴-۵ عدد	هلو
۱ عدد	تخم مرغ

طرز تهیه :

کره نرم شده را با پودر قند مخلوط کرده و با همزن برقی بزنید. تخم مرغها را یکی یکی اضافه کنید و بعد از اضافه کردن هر کدام، مقداری هم بزنید.

به تدریج آرد بادام، آرد برنج و نمک را اضافه کرده و خوب مخلوط کنید تا خمیر یکنواختی به دست بیاورید.

خمیر را به مدت ۳۰ دقیقه در یخچال بگذارید. فر را روی دمای ۱۸۰ درجه سانتی‌گراد (۳۵۰ درجه فارنهایت) گرم کنید. خمیر را در قالب تارت چرب شده باز کرده، روی آن کاغذ روغنی گذاشته و به مدت ۱۵ دقیقه در فر بپزید. بعد از آن از فر درآورده، کنار بگذارید تا خنک شود.

تهیه کرم:

هلوها را شسته و ببرید. کره و پودر قند را به هم بزنید، بعد تخم‌مرغ را افزوده و هم بزنید. در آخر پودر بادام را ریخته و مخلوط کنید. این مخلوط را روی خمیر تارت ریخته و هلوها را روی آن بچینید به طوریکه پوست آنها به طرف بالا باشد. دوباره سینی را به مدت ۱۰ دقیقه در فر بگذارید. سینی را از فر درآورده، شیرینی را از قالب در بیاورید و بگذارید تا خنک شود.

شیرینی آماده سرو هست.

نکته: می‌توانید به جای هلو از میوه‌های تابستانی دیگر مثل زردآلو و آلو و یا حتی کمپوت میوه هم استفاده کنید.





نام نویسی مدرسه فارسی دهخدا

با درود و آرزوی تابستانی خوش برای والدین و دوستان محترم ، بدینوسیله از طرف گروه اجرایی مدرسه ایرانی دهخدا از شما دعوت میکنیم که برای

ثبت نام سال تحصیلی ۲۰۲۰-۲۰۱۹

از سایت اینترنتی مدرسه بازدید بفرمایید

تاریخ شروع سال تحصیلی روز شنبه ۷ سپتامبر برای کلاسهای پیش دبستانی،

اول تا ششم ، کلوب نوجوانان ۱۶-۱۲ ساله و آموزش زبان فارسی

برای بزرگسالان فرانسه و انگلیسی زبان .

زمان برگزاری کلاسها از ساعت ۱۱ تا ۲:۳۰ هر هفته روز شنبه خواهد بود .



سایت اینترنتی مدرسه

<http://www.dehkhodaschool.com/registration>

خواهشمندیم جهت اطلاعات بیشتر با ما از طریق ایمیل و یا تلفن مدرسه دهخدا تماس بگیرید.

admin@dehkhodaschool.com

۱۴۳۸۲۳۸۳۰۹۱+



با سپاس
گروه اجرایی مدرسه دهخدا

جشن بزرگ تابستانی دهخدا

یکشنبه 25 اگوست از 11 صبح تا 7 عصر

جشن بزرگ شروع سال تحصیلی 2019-2020
مدرسه دهخدا

در محیط گرم و صمیمی خانواده دهخدا همراه با برنامه های متنوع و پر شور برای خانواده ها و فرزندان عزیزمان



نام نویسی

دانش آموزان

برای سال تحصیلی

2019-2020

کباب+چوجه+سالاد+گوجه=12 دلار

Parc Angrignon :
7503 Blvd. de la Vérendrye
Montreal, QC

اتوبوس : 110 و 113

ایستگاه مترو : خط سبز پارک انگرینون



تلفن اطلاعات : (438) 238- 3091
www.dehkhodaschool.com



25 AUGUST

در صورت نا مساعد بودن هوا برنامه جشن کنسل می شود و وعده دیدار ما در روز شروع مدرسه خواهد بود

شرکت تجاری پاسیفیک

ارائه مشاوره مالی جهت انتقال سرمایه ✓

ارائه کلیه خدمات مبادلات ارزی ✓

به ایران و برعکس ✓

Tel. : (514) 289 9011 Office

(514) 9469011 Mobile

Add. : 1117 Ste. Catherine west

Suite #511 Mtl. Qc. H3B 1H9



PA

I.C. Pacific Trading Inc.

یکصد سال پس از نخستین پرواز بین کبک و مونترال

مریم ایرانی صد سال قبل، در چهاردهم اوت سال ۱۹۱۹ آسمان میان دو شهر مونترال و کبک در تسخیر «مردان پرنده» بود. یکی از این پرنده‌گان، ژرژ-لویی وزین، Georges Louis Vézine نام داشت که توانست برای اولین بار در تاریخ کانادا، پرواز رفت و برگشتی بین دو شهر مونترال و کبک را در یک روز و با موفقیت به سرانجام برساند.

تابستان سال ۱۹۱۹، سراسر دنیا در حال التیام زخم‌های خونین خود از جنگ جهانی اول بود. بسیاری از دو هزار خلبان هواپیماهای جنگی که حالا دیگر باید جنگ را فراموش می‌کردند، به دنبال یک شغل جدید برای خود می‌گشتند. «ژرژ-لویی وزن» یکی از این خلبانان بود که در ابتدای دهه دوم زندگی خود و پس از اتمام جنگ به کبک بازگشته بود. او در زمان جنگ در ارتش فرانسه خدمت می‌کرد و مانند بسیاری دیگری از خلبانان، قصه دلآوری‌های او در آسمان، شهره خاص و عام شده بود.

او به همراه فرد دیگری به نام ژان-ماری لاندیری که درجه نظامی خود را از مدرسه هوایی فرانسه دریافت کرده بود، در کبک به عنوان نخستین خلبانان شهر شناخته می‌شدند. آن‌ها تصمیم گرفتند که برای نخستین بار در شهر کبک، نمایش‌های هوایی



و آکروباتیک انجام دهند. آن‌ها را «شوالیه‌های آسمان کبک» می‌نامیدند. آنقدر برنامه‌های هوایی این دو نفر جذاب بود که همیشه مردم منتظر اعلام زمان برنامه بعدی آنها بودند.

ژرژ جوان به سرعت به نامی محبوب در نمایش‌های هوایی در پایتخت کبک تبدیل شد و در معرض توجه سازمان نمایش‌ها و نمایشگاه‌های کبک قرار گرفت. آن‌ها از ژرژ خواستند تا مانند یک هوانورد بلژیکی که آن روزها اسمش سر زبان‌ها بود، برای نمایشگاه بین‌المللی کبک در آسمان تبلیغ کند. تبلیغی که باید به رویت اهالی همه شهرهای ریز و درشت بین شهر کبک تا مونترال می‌رسید.

در اوت ۱۹۱۹، ژرژ-لویی قراردادی را با این شرکت امضا کرد که روزانه باید دو ساعت برای این شرکت کبکی در هوا با هواپیمایش و با استفاده از پلاکار و بروشور، تبلیغات می‌کرد.

برای انجام همین قرارداد بود که روز چهاردهم اوت ۱۹۱۹، ژرژ با هواپیمایش، برای اولین بار در تاریخ هوانوردی کبک، بین دو شهر مونترال و کبک یک پرواز نمایشی انجام داد و در حین آن برای نمایشگاه بین‌المللی کبک هم تبلیغ کرد. این پرواز از ساحل شمالی رودخانه سن‌لوران آغاز شد و پس از توقفی کوتاه در شهر Trois-Rivières در میانه راه، در نهایت در ساعت ۱۱:۱۵ ظهر به مونترال رسید. ژرژ برای مسیر بازگشت خود ساحل جنوبی سن‌لوران را انتخاب کرد تا ساعت ۱۸ همان روز هواپیمای خود را در فرودگاه کبک به زمین بنشاند. «ژرژ-لویی وزن» نخستین خلبان جنگی در تاریخ کبک بود که به جای بمب از هواپیمایش، بروشورهای تبلیغاتی به زمین می‌ریخت!

یکی از اتفاقات جالب حضور خبرنگار یک روزنامه کبکی در کنار وزن‌در طول پرواز بود. این موضوع باعث شد تا او بعداً بتواند لحظه به لحظه‌ی این پرواز میهچ را برای دیگران بنویسد.

چند روز بعد از این موفقیت و در بیست و دوم اوت، وزن یک عملیات آکروباتیک دیگر را به مناسبت افتتاح پل بزرگ کبک و در حضور شاهزاده



ولز ترتیب داد و بار دیگر چشمها را به خود خیره ساخت. او در حرکتی نمایشی با سر به سمت آب شیرجه رفت و به نظر می‌رسید که هواپیما می‌خواهد سقوط کند ولی در آخرین لحظات با چرخشی از روی پل دوباره به اوج آسمان بازگشت.

وزن در ۲۶ ژوئن ۱۹۲۲ و به دلیل عفونت آپاندیس درگذشت ولی نام خود را در صنعت هوایی کبک به یادگار گذاشت. نمایش‌های هوایی کبک اگرچه طرفداران زیادی داشت ولی تنها برای تفریح و سرگرمی نبود. پیشرفت در مسیر هوانوردی در کبک که زمستان‌های سخت و طولانی داشت و رفت و آمد زمینی را سخت می‌کرد، امر مهمی محسوب می‌شد. چتربازی و استفاده از حمل و نقل هوایی در استان در دهه ۱۹۲۰ به سرعت فراگیر شد.

محل فرودگاهی که خلبانانی مثل وزن در آن فرود می‌آمدند، جایی نزدیک شهر کبک است که جاده «سن لوئی» نامیده می‌شود. در سال ۱۹۲۹ در این محل یک فرودگاه مجهز ساخته شد اما امروز دیگر یک جای متروکه است. فرودگاه فعلی شهر کبک در سال‌های جنگ جهانی دوم ساخته شده و به بهره‌برداری رسیده است.

اولین پرواز بر فراز آسمان مونترال

شاید برایتان جالب باشد که بدانید سال‌ها قبل از پرواز تاریخی وزن و در دوم ژوئیه ۱۹۱۰ یک خلبان فرانسوی به نام Jacques de Lesseps با هواپیمای تک‌موتوره خود پروازی نمایشی بر فراز آسمان مونترال اجرا کرد و به نخستین خلبانی تبدیل شد که چشم مونترالی‌ها را به روی هواپیما باز نمود. او همان خلبانی بود که در سال ۱۹۲۶ بر فراز منطقه گسپه در شرق استان کبک پرواز کرد و نقشه این منطقه را تهیه نمود.

او در اکتبر سال ۱۹۲۷ هنگام یک ماموریت شناسایی بر فراز همین منطقه سقوط کرد و جانش را از دست داد. جسد او را دسامبر همان سال در حدود ۷۵۰ کیلومتر دورتر از محل سقوط و در ساحل دماغه نیوبرانزویک یافتند اما او را به گسپه، جایی که عاشقش بود، بازگرداندند و به خاک سپردند.




DELIVERY

جابجایی اثاثیه منزل
حمل از ایکیا واسمبل کردن لوازم
4385034461 5144759066

متین تیره دست

**Financial Advisor
at Industrial Alliance**

- بیمه عمر
- بیمه مسافرتی
- بیمه وام و مسکن
- بیمه از کارافتادگی
- حساب های پس انداز و سرمایه گذاری
- برنامه بازنشستگی
- حساب های سرمایه گذاری کودکان

514 690 - 6181

ia
Financial Group

matin.tirehdast@agc.ia.ca
www.ia.ca



با مدیریت دکتر رضا پارسا نژاد

- دعوت نامه اختصاصی اقوام
- تکمیل کلیه فرم ها
- پذیرش دانشگاه با بورس تحصیلی
- امور کنسولی
- وکالت نامه به ایران
- ازدواج و طلاق

514 979 - 4551

4055 Ste Catherine O. #131, Westmount, QC, H3Z 3J8

محضر

www.mahzar.ca

نیازمندی های ممداد



آکادمی ارودیت

تحقق شغل رویایی شما
با شرکت در یکی از دوره های تخصصی ما



- دوره استارتینگ بزنس (۵ ماه)
- دوره فروش حرفه ای (۹ ماه)
- دوره نمایندگی فروش (۷ ماه)

دوره های رایگان

تلفن: ۵۱۴۵۱۳۴۸۳۸




ICP IMMIGRATION
مهاجرت به کانادا

موبایل: 514-778-9011
دفتر کانادا: 514-289-9044
فاکس: 514-289-9022
دفتر تهران: 021-2289-4567
تماس مستقیم از ایران: 021-8531-2878

معصومه علی محمدی (بهبهانه)
عضو رسمی شورای مشاوران مهاجرت به کانادا

دکتر انوش عندلیبی
جراح دندانپزشک



کلینیک دندانپزشکی
ویلری

تلفن: ۵۱۴۲۷۰۰۰۷۷

Métro De Castelnaud



کلاس های گروهی مکالمه انگلیسی
ورک شاپ های ویژه افراد جویای کار و تحصیل

514 991 - 8334

5555 Westminister, Côte-Saint-luc #320, H4W 2J2



دارالترجمه رسمی

فرهنگ




- ترجمه رسمی کلیه اسناد و مدارک
- گواهی امضا و کپی برابر اصل
- ترجمه شفاهی در محاکم و ادارات
- تکمیل فرمهای مختلف
- اخذ ویزای توریستی

3285 Cavendish Blvd, #355 Montréal, QC, H4B 2L9
Tel: +1-514 916 0083

1650 Maisonneuve West, #202, Montréal, QC, H3H 2P3
Tel: +1-514 691 4383
Email: r.davoudi@farhang.ca

تهران: کارگر شمالی، تقاطع بلوار کشاورز، نبش کوچه گیتی
پلاک ۱۱۷۲، طبقه ۲ واحد ۷
+98-21 6642 1511 / 6694 8154
Email: h.davoudi@farhang.ca

IRAN NDG

نیازمندی های ممداد

514 916-0083



ماداد

اگر از خواندن **مداد** لذت می‌برید
اشتراک آن را
به دوستان خود پیشنهاد دهید
اشتراک مداد رایگان است

فرم اشتراک